© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Чаму правяраюць чарнобыльскія фонды? (стар. 2)
Хроніка беларуска-расійскага дагавора аб саюзе (стар. 5)

СВАБОДА

Год заснавання 1902
Выходзіць з 1990
Галоўны рэдактар Ігар Гермянчук
Заснавальнік і выдавец Павел Жук
Наклад 37.090
Адрас рэдакцыі:
220088, Мінск, вул.Іванаўская, 56
Тэл./факс 2 362 441

Аўторак, 15 красавіка 1997 № 40 Кошт свабодны

Апазіцыя рыхтуецца да 26 красавіка

У Мінску створаны грамадскі камітэт па правядзенні «Чарнобыльскага шляху-97».

Як паведаміў на прэс-канферэнцыі яго старшыня Генадзь Грушавы, у склад аргкамітэта ўвайшлі лідэры БНФ, прадстаўнікі чарнобыльскіх фондаў і асацыяцый, навукоўцы, а таксама ўрачы з забруджаных раёнаў.

Прадстаўнікамі аргкамітэта ўжо пададзена ў Мінгарвыканкам заяўка на правядзенне ў суботу, 26 красавіка, шэсця ад Акадэміі навук (збор удзельнікаў у 15 гадзін) да пл.Незалежнасці, дзе з 17:00 да 18:30 плануецца правесці жалобны мітынг. Гарадскім уладам паступіла заяўка і ад аргкамітэта пры Вярхоўным Савеце 13-га склікання, які ўзначальвае прэзідэнт Саюза ліквідатараў «Шчыт Чарнобыля» дэпутат Савічаў. У гэтай заяўцы збор удзельнікаў таксама прызначаны на 15:00 каля Акадэміі навук. Шэсце мяркуецца правесці па праспекту Ф.Скарыны да скрыжавання з вул.Леніна і адтуль да Палаца спорту, дзе павінны адбыцца мітынг.

Па словах Г.Грушавога, ніякіх супярэчнасцяў паміж грамадскім камітэтам і аргкамітэтам пры ВС адносна месца правядзення мітынгу не існуе, проста вырашылі прапанаваць уладам два варыянты маршруту.

Генадзь Грушавы паведаміў, што на «Чарнобыльскі шлях» у якасці гасцей будуць запрошаныя дэпутаты парламентаў Францыі, Германіі, Польшчы, Літвы, Украіны і Расіі, а таксама назіральнікі ад АБСЕ, Еўрапарламента і замежныя журналісты.

Альгерд НЕВЯРОЎСКІ

«Шустры чалавек» з адміністрацыі апынуўся за кратамі

Былы супрацоўнік адміністрацыі прэзідэнта Анатоль Дромаў быў арыштаваны тыдзень таму. Яго абвінавачваюць у «злоўжыванні службовым становішчам».

Следчы мінскай гарадской пракуратуры Мікалай Шылаў, які вядзе справу Дромава, адмовіўся даваць якую-небудзь інфармацыю па факце затрымання Дромава, хаця і не абверг, што былы высокі чыноўнік прэзідэнцкай адміністрацыі сапраўды арыштаваны.

Анатолю Дромаву 45 гадоў. На пасаду намесніка начальніка эканамічнага ўпраўлення прэзідэнцкай адміністрацыі ён прыйшоў у лістападзе 1994 года з Кабінета міністраў, дзе ў кебічаўскія часы ўзначальваў эканамічнае ўпраўленне. Па словах Пятра Капітулы, які кіруе эканамічным ўпраўленнем адміністрацыі, ягоны падначалены быў даволі *«шустрым чалавекам з вялікімі сувязямі ў дзяржаўным апараце»*. У студзені 1996 г. Дромаў звольніўся па асабістым жаданні і далей, наколькі вядома, на дзяржаўнай службе не быў. Якія канкрэтна злоўжыванні інкрымінуюцца А.Дромаву — нам не ўдалося даведацца.

Алег ГРУЗДЗІЛОВІЧ

Пераможам?

Нават за кратамі дэманстранты не трацяць аптымізму.

(Здымак агенцтва Reuter).

Мінская міліцыя «раскручвае» некалькі крымінальных справаў супраць удзельнікаў акцый пратэсту.

У засценках следчай турмы на вул. Валадарскага ўжо трэці тыдзень трымаюць чатырох палітычных зняволеных. Гэта — 35-гадовы навуковы супрацоўнік БДУ Аляксандр Бондараў, 45-гадовы мастак Барысаўскага камбіната прыкладнога мастацтва Рыгор Кійко, 22-гадовы зваршчык мінскага метрабуда Аляксей Коваль, жыхар пасёлка Бярозаўка Лідскага раёна Аляксандр Цішук.

Паводле нашай інфармацыі, супраць А.Бондарава і Р.Кійко ўзбуджаны крымінальныя справы па артыкуле *«злоснае хуліганства»*, які прадугледжвае пакаранне пазбаўленнем волі да пяці гадоў. Абвінавачванні датычаць іхняга ўдзелу ў акцыі 23 сакавіка з нагоды гадавіны БНР. У пастанове следчага Данільчыка сцвярджаецца, нібыта *«Бондарев, выйдя с участниками шествия на проезжую часть проспекта, вел себя вызывающе, хватал сотрудников милиции и военнослужащих за форменную одежду, экипировку и специальные средства, препятствовал задержанию правонарушителей, провоцируя находящихся на улице граждан к злостному нарушению порядка. Он умышленно, из хулиганских побуждений, нанес не менее 2-х ударов кулаком по голове старшему прапорщику внутренних войск МВД РБ Карпеко М.И., пресекающему противоправные действия по нарушению общественного порядка, чем причинил потерпевшему побои»*.

Аналагічнае абвінавачванне інкрымінуецца тром іншым палітзняволеным.

Альгерд НЕВЯРОЎСКІ

Антановіча трымаюць у прыёмнай

Шэфу беларускага МЗС адмаўляюць у сустрэчах на высокім узроўні

У мінулы чацвер міністр замежных справаў Іван Антановіч зноў паехаў на Захад. Як паведаміла БелТА, ён меўся сустрэцца з кіраўніцтвам Еўрапейскага Саюза *«ў рамках дыялогу нашай краіны з гэтай міжнароднай арганізацыяй»*. Аднак Еўрасаюз трымае цвёрдую пазіцыю ў дачыненні да Беларусі.

У Гаазе І.Антановіч спадзяваўся мець сустрэчу з міністрам замежных справаў Каралеўства Нідэрланды Хансам ван Мерло, аднак у спатканні яму было адмоўлена. Не даў І.Антановічу аўдыенцыі і намеснік міністра. Шэфу беларускага МЗС удалося пагаварыць толькі з намеснікам сакратара галандскага знешнепалітычнага ведамства.

Як патлумачыў першы сакратар амбасады Нідэрландаў у Варшаве Каспар Вэльдкамп, Нідэрланды ад імя ўсіх 15 краінаў Еўрапейскага Саюза далі зразумець І.Антановічу, што *«наступ на свабоду прэсы, нядаўнія факты жорсткага абыходжання з дэманстрантамі і непавага да міжнародных прынцыпаў у галіне правоў чалавека толькі паглыбіць ізаляцыю беларускага ўрада на міжнароднай палітычнай сцэне»*.

Іван Антановіч пакрыўдзіўся...

10 красавіка ў горадзе Маастрыхт (Нідэрланды) адбылася сустрэча дыпламатаў высокага рангу, якія прадстаўлялі ўсе 15 краін Еўрасаюза. Абмяркоўвалася сітуацыя ў Беларусі.

Магдалена НЕПАКАЙ

Хто служыць у міліцыі

Выкладчыца прававых дысцыплін Гомельскага вучэбнага цэнтра міліцыі маёр Ірына Кучвальская правяла цікавае апытанне каля 200 супрацоўнікаў міліцыі.

Выявілася, што ў міліцыю ў большасці сваёй ідуць вясковыя хлопцы, якія не маюць ніякай спецыяльнай адукацыі, прафесіі і не могуць знайсці ў горадзе іншую працу. Напрыклад, сярод амонаўцаў такіх 55%. Каля 85% працэнтаў апытаных заявілі, што хацелі б павысіць свой адукацыйны ўзровень (сярэдні бал школьнага атэстата міліцыянтаў — тры з хвосцікам). На пытанне: што вы лічыце галоўнай мэтай сваёй дзейнасці — караць ці абараняць людзей і правапарадак, абсалютная большасць адказала «караць». Сярод амонаўцаў такіх 92%.

А вось як міліцыянты ацэньваюць свае магчымасці абараніць уласныя правы. 52% лічаць, што не могуць зрабіць гэта законным шляхам. Сярод амонаўцаў «бездапаможных» 82%.

Уладзімір СТАРЧАНКА

З'езд сацыял-дэмакратаў

Мікалай Статкевіч застаецца лідэрам Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі.

Так вырашыў з'езд БСДП, які прайшоў у мінулую суботу ў Мінску. У якасці гасцей на з'ездзе прысутнічалі сацыял-дэмакраты з Польшчы, Украіны, Расіі, Швецыі, Германіі і іншых краінаў.

Марына РАССАФОНАВА

Ад Грыба тэрмінова патрабуюць 20 мільёнаў

Дэпутат Вярхоўнага Савета Мечыслаў Грыб атрымаў з Партызанскага райсуда г. Мінска грозную паперу. Калі ён сёння не заплаціць 20 мільёнаў штрафу, то з яго могуць спагнаць яшчэ і 5% «няўстойкі».

У дакуменце выказваецца катэгарычнае патрабаванне, каб М.Грыб заплаціў штраф да 15 красавіка. Як вядома, 20 сакавіка Партызанскі суд Мінска прызнаў генерал-лейтэнанта міліцыі М.Грыба вінаватым у парушэнні прэзідэнцкага дэкрэта №5 падчас святкавання Дня Канстытуцыі 15 сакавіка. Суддзя Мікалай Трубнікаў, адхіліўшы ўсе хадайніцтвы Мечыслава Грыба, аштрафаваў яго на 20 мільёнаў рублёў. У сваю чаргу М.Грыб апратэставаў рашэнне Партызанскага райсуда ў Мінскім гарадскім судзе, пратэст прыняты да разгляду.

Тым часам у позве за подпісам судовага выканаўцы Урублеўскай сцвярджаецца, што ў выпадку няўплаты штрафу да 15 красавіка да М.Грыба *«будуць прынятыя меры для прымусовага выканання судовага рашэння»*, а звязаныя з гэтым выдаткі — 5% указанай сумы — *«будуць аднесеныя таксама на яго кошт»*.

БелаПАН

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

«Карал» памёр, віват «Вэсткар»!

Днямі зарэгістравана сумеснае беларуска-амерыканскае прадпрыемства «Вэсткар»

Так цяпер будзе называцца былы гомельскі завод па вытворчасці кінескопаў «Карал». Амерыканская кампанія «Вэстрэй» стала ўладальніцай 67% акцый прадпрыемства, астатнія 33% застаюцца ў беларускага ўрада.

Завод апошнім часам застаўся без спажыўцоў, бо кінескопы «Карала» безнадзейна састарэлі. Амерыканская фірма, каб мадэрнізаваць вытворчасць, збіраецца інвеставаць 24 млн. долараў у выглядзе новага абсталявання і «ноў-хаў». Плануецца, што за тры гады сумеснае прадпрыемства дасягне магутнасці 3–3,5 млн. кінескопаў у год. На пачатковым этапе прадугледжваецца пастаўка 80% выпускаемых кінескопаў за мяжу, і толькі 20% — на ўнутраны рынак. Мяркуецца, што гэтага хопіць для нармальнай работы беларускіх тэлевізійных заводаў. Першыя 500–600 тысяч кінескопаў будуць выпушчаныя ўжо сёлета. Уся дзейнасць сумеснага прадпрыемства будзе падпарадкаваная асноўнаму прынцыпу кампаніі «Вэстрэй»: спачатку якасць, затым колькасць. Дарэчы, увесь штат прадпрыемства — ад дырэктара да вахцёра — будзе працаваць на кантрактнай аснове. Амерыканскі бок узяў на сябе абавязак трымаць на працягу трох гадоў не менш 75% працаўнікоў «Карала» з першапачатковай зарплатай каля 200 долараў ЗША.

У.В.

Здаць пячаткі!

Дзяржаўны падатковы камітэт РБ паведаміў, што з 15 красавіка 1997 г. прыпыняецца рух сродкаў па рахунках, а таксама дзейнасць суб'ектаў гаспадарання, якія не выканалі ўказ прэзідэнта № 208 ад 24 траўня 1996 г. «Аб некаторых мерах па ўпарадкаванні дзейнасці суб'ектаў гаспадарання».

Як вядома, гэтым указам была ўведзеная абавязковая перарэгістрацыя прадпрымальнікаў і юрыдычных асоб. Цяпер жа тыя з іх, хто не прайшоў перарэгістрацыю, абавязаны неадкладна здаць пячаткі і штампы ў органы ўнутраных справаў па месцы знаходжання. Прынятае падатковым камітэтам рашэнне практычна азначае ліквідацыю даволі вялікай колькасці фірмаў.

Б.П.

Ярмошын на Святой зямлі

На мінулым тыдні мэр Мінска Уладзімір Ярмошын выехаў у Ізраіль, каб узяць удзел у міжнароднай канферэнцыі.

Месцам правядзення канферэнцыі «Ад мінулага да будучыні: муніцыпалітэт як рухавік развіцця» быў абраны Іерусалім, запрошаныя кіраўнікі гарадскіх адміністрацый многіх сталіцаў свету. Такія форумы мэраў праводзяцца з 1980 года. Як паведамілі ў аддзеле замежных сувязяў Мінгарвыканкама, У.Ярмошын паехаў у Ізраіль з цвёрдым намерам сустрэцца і правесці перамовы з мэрамі шэрагу сталіц, пазнаёміцца з вопытам муніцыпальнай працы ў іншых краінах. Будзем спадзявацца, што жыццё ў Мінску пасля гэтага стане больш цывілізаваным.

БелаПАН

Польскія прафсаюзы пратэстуюць

Каля 30 рэгіянальных камітэтаў буйнейшага польскага прафсаюза *Solidarność* накіравалі лісты пратэсту старшыні Магілёўскага аблвыканкама Аляксандру Кулічкову.

Кіраўнік беластоцкага рэгіянальнага камітэта *Solidarności* Юзэф Мазалеўскі ўручыў петыцыю пратэсту беларускаму консулу. Такім чынам польскі прафсаюз дэманструе сваю падтрымку Магілёўскай абласной арганізацы Свабоднага прафсаюза Беларусі. Магілёўскія прафсаюзныя актывісты вымушаныя былі некалькі разоў пікетаваць будынак аблвыканкама, бо ўлады ўпарта адмаўляюцца прызнаваць СПБ і весці з ім перамовы.

Сымон ГЛАЗШТЭЙН

Жабрацкае жыццё

85% насельніцтва Гродзенскай вобласці мае даходы ніжэй за кошт мінімальнага спажывецкага кошыка.

Пра гэта паведаміў журналістам начальнік абласнога ўпраўлення статыстыкі Віталь Бобрык. У лютым кошт гэтага кошыка на Гродзеншчыне быў роўны 1 млн. 68 тысячам рублёў на чалавека. Па словах В.Бобрыка, у спажывецкім кошыку ўлічваюцца мінімальныя грошы на харчаванне, а таксама выдаткі на адзенне (напрыклад 4 пары шкарпэтак з разліку на год), абутак, транспарт, на тэатр і г.д. Такім чынам, толькі 15% жыхароў вобласці маюць у месяц у разліку на адну асобу 1 млн. 68 тыс. рублёў і болей.

Што датычыць наогул статыстыкі, дык, па словах В.Бобрыка, асноўная праблема ў тым, што частка арганізацый дае справаздачныя дакументы з апіскамі і памылкамі, а спазненні з падачай звестак сталі ўвогуле *«нормай і хранічнай хваробай»*. Сама статыстычная служба, у якой па вобласці працуе 475 чалавек, галоўнай сваёй праблемай лічыць старую камп'ютэрную тэхніку яшчэ савецкай вытворчасці. У некаторых райцэнтрах яна зламалася, і падлікі даводзіцца рабіць на паперы.

Сяргей АСТРАЎЦОЎ

Рэферэндум прайшоў, а толку няма

Падчас апытання грамадскай думкі, праведзенага на мінулым тыдні, сацыялагічная служба «Зеркало» прапанавала мінчанам адказаць, ці апраўдаліся іхнія спадзяванні на паляпшэнне жыцця пасля апошняга рэферэндуму.

39% рэспандэнтаў прызналіся, што ніякіх спадзяванняў яны і не мелі. Практычна столькі ж апытаных (38%) лічаць, што іхнія спадзяванні не апраўдаліся. Толькі 2% рэспандэнтаў заўважылі нейкае павышэнне жыццёвага ўзроўню пасля рэферэндуму. 12% апытаных адзначылі, што змены адбыліся неадназначныя: адныя сталі жыць лепш, а іншыя — яшчэ горш, чым жылі да лістапада 1996 г.

БелаПАН

Што пішуць пра нас у Швецыі

Падчас семінара па сучаснай журналістыцы, які ў мінулую суботу праводзіўся ў Мінску і на якім шведскія журналісты дзяліліся вопытам сваёй работы, зайшла гаворка пра тое, як адлюстроўваецца Беларусь у шведскіх СМІ.

Як расказалі карэспандэнтка шведскага радыё І.Макрыдава і журналіст-газетчык К.Тхор, шведская прэса, на жаль, практычна не падае інфармацыі пра жыццё людзей у Беларусі, пра беларускую культуру і г.д.; матэрыялы пра Беларусь — выключна палітычныя, і амаль што адзіны персанаж у іх — Лукашэнка. Ходкім штампам стала характарыстыка Лукашэнкі, якая пастаянна суправаджае ягоныя прозвішча ў шведскім друку, — «увасабленне цёмных сілаў». Шведскім чытачам увесь час нагадваюць, што Лукашэнка — апошні дыктатар у Еўропе, што ў Беларусі няма парламента, а свабода слова жорстка абмяжоўваецца. Прычым гэткія ацэнкі палітычнаму рэжыму і асобіста Лукашэнку шведскія СМІ даюць незалежна ад сваёй палітычнай афарбоўкі — і левыя, і правыя з'яўляюцца адзінымі ў непрыманні дыктатуры.

Клаас Тхор зазначыў, што інфармацыя пра падзеі ў Беларусі падаецца вельмі аператыўна. *«Калі ў Мінску паліцыя разганяе дэманстрацыю, — сказаў ён, — мы ўвечары ўжо бачым гэта па тэлевізіі, а зранку наступнага дня не толькі ў цэнтральных, але і ў мясцовых газетах можна прачытаць журналісцкія каментары да падзеі, меркаванні на гэты конт як беларусаў, так і шведаў».*

Вадзім КАЗНАЧЭЕЎ

«Чалавекам года» ў Амерыцы можа стаць беларускі акадэмік

Міжнародны савет Амерыканскага біяграфічнага інстытута вылучыў беларускага акадэміка Мікалая Барысевіча на намінацыю «Чалавек года — 1997».

У лісце, падпісаным галоўным выканаўчым дырэктарам інстытута Дж.Івенсам, паведамляецца, што кандыдатура М.Барысевіча была адабраная са спісу шматлікіх выдатных людзей і што выбар быў *«сапраўды нялпростай задачай»*.

Біяграфічная даведка. Акадэмік, былы прэзідэнт Акадэміі навук Беларусі Мікалай Аляксандравіч Барысевіч нарадзіўся ў 1923 годзе ў пасёлку Лучны Мост Мінскай вобласці. Закончыў Беларускі дзяржаўны універсітэт у 1950 годзе. Доктар фізіка-матэматычных навук. Аўтар шматлікіх навуковых прац у галіне люмінесцэнцыі і спектраскапіі складаных малекулаў. Лаўрэат Ленінскай прэміі (1980) і Дзяржаўнай прэміі СССР (1973). Сааўтар навуковага адкрыцця — з'явы стабілізацыі-лабілізацыі ў мнагаатамных газах.

БелаПАН

Чаму правяраюць чарнобыльскія фонды?

Праверка дабрачынных чарнобыльскіх фондаў, якая ажыццяўляецца па распараджэнні Савета бяспекі, праводзіцца не з фінансавымі, а з палітычнымі мэтамі.

Пра гэта заявіў на прэс-канферэнцыі прэзідэнт дабрачыннага фонду «Дзецям Чарнобыля» Генадзь Грушавы. Ён назваў некалькі прычынаў, якія, на ягоную думку, падштурхнулі ўлады распачаць наступ на незалежныя дабрачынныя фонды. Першая прычына — гэта тое, што незалежныя фонды змаглі стварыць паралельную дзяржаўнай сістэму сацыяльнай падтрымкі, якая ахоплівае дзесяткі тысяч чалавек. Другая прычына — магчымасць для соцень тысяч людзей незалежна ад кантролю дзяржавы мець гуманітарныя сувязі і кантакты з грамадзянамі іншых краінаў свету, а гэта — незалежны інфармацыйны канал. Трэцяй прычынай Грушавы лічыць тое, што *«палітыка беларускіх уладаў арыентаваная толькі на Усход, а да Захаду мы павярнуліся спіной»*.

Адной з заслугаў дабрачынных чарнобыльскіх фондаў Грушавы лічыць тое, што яны шмат у чым адкрылі краінам Захаду і ўсяму свету Беларусь. *«Сёння, — сказаў Грушавы, — больш чым сто тысяч дзяцей пабывалі за мяжой толькі праз фонд «Дзецям Чарнобыля», а калі ўлічыць дзейнасць усіх грамадскіх арганізацый чарнобыльскай накіраванасці, то гэтая колькасць складзе каля двух сот тысяч. Усяго каля мільёна грамадзян Беларусі так альбо інакш ахоплена дзейнасцю дабрачынных фондаў».* Па словах Грушавога, удар па незалежных фондах сведчыць аб тым, што ў беларускай дзяржаве развіваюцца таталітарныя тэндэнцыі. Праверка дабрачынных фондаў, ініцыяваная Саветам бяспекі, выклікала здзіўленне і абурэнне многіх арганізацый усяго свету, якія ўспрынялі гэта як наступ беларускіх уладаў на дэмакратыю. У прыватнасці, у заяве Міжнароднага бюро міру адзначаецца, што калі *«бессаромныя дзеянні»* беларускіх уладаў не будуць неадкладна спыненыя, то гэта *«можа незваротна падарваць аўтарытэт беларускай дзяржавы ў свеце»*.

БелаПАН

Амерыканскія фермеры гатовыя дапамагчы нашым

У Мінску па запрашэнні беларускай філіі амерыканскай арганізацыі *VOCA* — «Добраахвотнай асацыяцыі дапамогі фермерам» — знаходзіцца Стывенс Плаўмен, прэзідэнт Банка фермераў і гандляроў *BFM* (г.Ганібал, штат Місуры, ЗША).

Ён кансультуе супрацоўнікаў «ДжэмБанка» і кампаніі «ДжэмКомерс», клііентамі якіх з'яўляюцца беларускія фермерскія гаспадаркі. Сп. Плаўмен паведаміў, што галоўная задача асацыяцыі *VOCA* і яе праграмы «Фермер для фермера» — тэхнічная дапамога фермерству, якое яшчэ толькі зараджаецца ў розных краінах свету, у тым ліку і ў Беларусі. Пры гэтым амерыканскі банкір заўважыў, што, перадаючы новыя тэхналогіі банкаўскай дзейнасці, *BFM* будзе аказваць беларускім фермерам і неабходную кансультатыўную дапамогу. Па словах прэзідэнта *BFM*, у Беларусі цяпер знаходзіцца адзін такі спецыяліст — фермер з Амерыкі, які кансультуе садаводаў. На думку амерыканскага банкіра, «ДжэмБанк» і кампанія «ДжэмКомерс» тэхнічна і прафесійна гатовыя для фінансавай падтрымкі фермерскай дзейнасці ў Беларусі.

БелаПАН

Трое наперад, адзін – назад

Польшча — Літва — Беларусь — Расія

Чатыры краіны вырашылі стварыць эканамічны еўрарэгіён «Нёман», праект якога можа застацца толькі на паперы – з-за палітыкі беларускіх уладаў.

У Гродне адбылася міжнародная навукова-практычная канферэнцыя, прысвечаная прававым аспектам памежнага супрацоўніцтва паміж Беларуссю, Польшчай, Літвой і расійскай Калінінградскай вобласцю. Яе арганізатары — Цэнтральна- і Усходнееўрапейская прававая ініцыятыва *(CEELI)*, Амерыканская асацыяцыя юрыстаў *(ABA)* і Гродзенскі дзяржаўны універсітэт.

Амерыканскі пункт гледжання

Першай была прамова Эмі Стэмпс — другога сакратара амерыканскай амбасады ў Беларусі. Ёю была публічна выкладзена сённяшняя афіцыйная пазіцыя Злучаных Штатаў адносна Беларусі. Эмі Стэмпс зазначыла, што ў свеце шырока развіваецца памежнае супрацоўніцтва. Суседнім дзяржавам гэта дапамагае эфектыўна змагацца з кантрабандай, нелегальнай міграцыяй, а таксама са злачыннымі групоўкамі. Але ёсць і іншыя выгоды. Гэта — паляпшэнне эканамічнай сітуацыі ў памежных рэгіёнах, а таксама рух да дэмакратыі, якім суправаджаецца эканамічны росквіт. Бо, як паказвае сусветны досвед, без дэмакратычных пераўтварэнняў сапраўдныя эканамічныя рэформы па-сутнасці немагчымыя.

Што датычыць канкрэтна еўрарэгіёна «Нёман», у якім плануецца ўдзел Сувалкскага ваяводства Польшчы, Калінінградскай вобласці Расіі, двух уездаў Літвы і Гродзенскай вобласці Беларусі, дык, па словах Э.Стэмпс, тры з гэтых краін сёння рухаюцца па шляху рынкавай эканомікі і дэмакратыі. Аднак чацвёртая выўляе цяге да каманднай эканомікі і аўтарытарызму. Ці можа такая краіна, якая адмаўляе агульнапрызнаныя каштоўнасці, быць надзейным партнёрам у памежным супрацоўніцтве? Пытанне рытарычнае.

Стрыманы аптымізм астатніх

Памочнік губернатара Калінінградскай вобласці па міжнародных пытаннях Канстанцін Агаркаў расказаў аб стварэнай у іх асобай эканамічнай зоне «Янтарь». Каб прыцягнуць замежны капітал, гаворыць ён, мала спрабаваць «прыцягнуць», заманьваць бізнесменаў з працягнутай рукой. Трэба папросту рэальна стварыць прывабныя ўмовы для інвестараў і яны самі прыйдуць, іх не трэба будзе нават клікаць. У Калінінградскай вобласці гэта ў рэшце рэшт зрабіць здолелі.

Нашы беларускія ўлады сумуюць у непаразуменні: куды айчынныя дзелавыя людзі дзяваюць свае долары, чаму не ўкладваюць у эканоміку «рэспублікі»? А вось, аказваецца, грошы перацякаюць у Калінінградскую вобласць. Па словах сп.Агаркава, беларусы, маючы там нязначную колькасць сумесных прадпрыемстваў (усяго 30), па статутным капітале займаюць першае месца сярод астатніх замежнікаў. Для параўнання: літоўцы заснавалі ў вобласці 210 сумесных прадпрыемстваў, а палякі нават 385. Агулам у зоне «Янтарь» працуе капітал з 50 краін. Гавораць пра тое, што Калінінградскі рэгіён апошнім часам моцна адчувае сваю адасобленасць ад метраполіі, сп.Агаркаў выказаў задаваленне тым, што сёння адлеглясць зменшылася, бо Беларусь і Расія цяпер «адна краіна».

Дацэнт Калінінградскага універсітэта Г.Крэцінін тэарэтычна падмацаваў апошнюю думку. Даліна Нёмана, вакол якой плануецца адзінаймены еўрарэгіён, заўсёды была гандлёвай артэрыяй. Аднак менавіта тут пройдзе будучая палітычная мяжа. Маўляў, Літва з Польшчай далучацца да Еўрасаюза і *NATO*, а Беларусь — да Расіі. Фармаванне адзінай супольнасці еўрарэгіёна мае, на яго думку, яшчэ адну складанасць. Польшча і Літва — гэта каталіцкія краіны, а Калінінградская вобласць і Беларусь — праваслаўныя. Сп.Крэцінін толькі не ўлічыў, што ў «Нёман» увойдзе не ўся РБ, а толькі яе Гродзенская вобласць, якую ніяк не назавеш праваслаўнай.

Стрыманы аптымізм адносна будучыні выказаў і Тадэвуш Асеняк, дырэктар бюро еўрарэгіёна «Нёман», якое месціцца ў г.Сувалкі (Польшча). Ён спадзяецца, што шчыльнае супрацоўніцтва дазволіць чатыром суседнім краінам палепшыць эканамічныя справы і дабрабыт, паспрыяе залагоджанню гістарычных крыўдаў і непаразуменняў, а таксама — пашырэнню дэмакратыі. Праўда, адчуўшы адыёзнасць моманту (адносна стану дэмакратыі ў Беларусі), ён тут жа дадаў, што супрацоўніцтва ў рамках «Нёмана» не можа закранаць унутраныя справы кожнай з краін...

«Асобнае меркаванне»

Скептычным было выступленне С.Домаша, які ў свой час, калі быў кіраўніком вобласці, меў дачыненне да пачаткаў цяперашняга праекта «Нёман». Ён нагадаў, што найбліжэй да цеснага супрацоўніцтва мы былі ў 1993-94 гг., калі Беларусь ставілася да Польшчы і Літвы па-сяброўску. Сёння беларускія ўлады ставяцца да гэтых краін з падазронасцю, пры якой рэальнага супрацоўніцтва хутчэй за ўсё не атрымаецца. А значыцца, на Гродзеншчыне не палепшыцца становішча прадпрыемстваў, жыццёвы ўзровень насельніцтва, а таксама не пабольшае дэмакратыі.

Сяргей АСТРАЎЦОЎ

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Не надо врать, господа!

Открытое письмо Семена Шарецкого В.Черномырдину, Е.Строеву, Г.Селезневу

Уважаемый Виктор Степанович!
Уважаемый Егор Семенович!
Уважаемый Геннадий Николаевич!

Написать вам письмо меня вынудила та наглая ложь и клевета на законно избранных моих коллег по Верховному Совету Республики Беларусь, а вместе с ними и на многих других видных общественных и политических деятелей страны, которая ежедневно льется с телевизионных экранов и слышится по радио, а также беспардонное вмешательство некоторых политических деятелей Российской Федерации в дела суверенной Беларуси, народ которой и его многовековую историю они «знают» лишь благодаря тому, что здесь служили в армии или потому, что в здешних местах родились их близкие, а то и дальние родственники.

Вы, уважаемые господа, знаете, что всеми европейскими структурами единственно легитимным законодательным органом на территории Беларуси признан законно избранный народом (а не подобранный президентом по принципу личной преданности или путем запугивания лишить «куска хлеба») Верховный Совет.

Грубейшие нарушения законности во время подготовки и проведения референдума, которые были умышленно совершены А.Лукашенко и его окружением с целью достижения желаемых результатов, не ставят под сомнение легитимность Верховного Совета. Перечень этих нарушений есть и у вас, но поскольку вы делаете вид, что ничего страшного не случилось, я напоминаю их еще раз:

во-первых, монополизация А.Лукашенко и его окружением всех государственных средств массовой информации. Вы, господин Селезнев, Ваш товарищ по партии господин Зюганов и все его коллеги имеете возможность высказать свое мнение (в том числе и обвинения в адрес своего президента, хотя они порой бывают не совсем обоснованными) по всем трем каналам телевидения. Я же не мог тогда, а тем более сейчас, воспользоваться белорусским телевидением хотя бы для того, чтобы поздравить своих соотечественников с государственными праздниками, не говоря уже о чем-то другом;

во-вторых, во время референдума до «вертикальщиков» был заранее доведен процент голосования, невыполнение которого грозило им потерей работы, что в условиях «казарменного социализма», существующего в Беларуси, равносильно потере средств к существованию;

в-третьих, финансирование, печатание и доставка бюллетеней осуществлялась минуя Центральную и местные избирательные комиссии;

в-четвертых, голосование шло две недели, в течение которых президент и его команда не прекращали агитацию, причем голосование проводили в основном на дому, прибегая при этом для доставки бюллетеней даже к услугам почтальонов;

в-пятых, эти и другие массовые нарушения в ходе голосования, засвидетельствованные соответствующими актами, я передал Генеральному прокурору, на что так и не получил ответа;

в-шестых, отстранение указом президента (!) назначенного Верховным Советом, как того и требует Конституция, председателя Центризбиркома и блокирование последнего (начиная с 15 и заканчивая 24 ноября) вооруженной охраной президента, что лишило на протяжении всех этих дней доступа в здание Центральной избирательной комиссии общественности и представителей прессы, создало благоприятные условия для фальсификации итогов выборов, без чего никакой «победы» на референдуме А.Лукашенко достичь никогда бы не смог.

И седьмым по счету, но не по весомости, доказательством незаконности ноябрьского референдума является то, что люди голосовали бюллетенями, на которых была сделана пометка, что отдельные вопросы, выносимые на референдум, в том числе и вопрос, касающийся Конституции, носят консультативный характер. Обязательным же этот вопрос сделал своим указом А.Лукашенко.

Все это и дает право квалифицировать так называемый референдум как государственный переворот, совершенный А.Лукашенко и его окружением с целью захвата неограниченной власти. У того, кто внимательно ознакомился с «лукашенковской» конституцией, нет никаких сомнений, что ни о какой демократии и законности в Беларуси не может быть и речи, если законодательная и судебная власти сведены этой конституцией до «карманных».

Что же касается подписанного в ту памятную ночь соглашения, то сам А.Лукашенко и его приближенный В.Коноплев призвали депутатов не голосовать за него (соглашение, в котором, как вы помните, референдум определялся также как консультативный). Так что голосование в Верховном Совете провалили не честные и порядочные депутаты, которые поверили вам — представителям России, а те, кто стремился оказать «услугу» президенту, за что они и получили затем теплые места в «палате представителей». Поэтому при ответе на вопрос, заданный вам в Минске депутатом Щукиным, который, кстати, 2 апреля был жестоко избит милицией и госпитализирован, Вы, господин Селезнев, просто обманывали своего товарища по партии так, как в свое время лгал и ваш товарищ по Госдуме и по партии В.Илюхин, говоря, что в Польше разместились разведывательные центры США и ведут подрывную деятельность против А.Лукашенко, как и врет в настоящее время Ю.Лужков, говоря о том, что в Беларуси нет оппозиции А.Лукашенко, а есть пятая колонна других государств.

Как и в свое время завравшийся В.Жириновский утверждал, что мне присылают миллионами американские доллары, так и Вы, господин Селезнев, сейчас кощунствуете, когда безо всяких на то оснований заверяете телезрителей в том, что участникам митингов в Беларуси кто-то платит по пять долларов, и что я и первый секретарь ЦК ПКБ, член Президиума Верховного Совета Республики Беларусь С.Калякин шли в колоннах демонстрантов вместе с С.Шушкевичем, протестуя против интеграции с Россией — якобы из-за того, что мы оказались «не у дел».

Во-первых, С.Калякин никогда ни в одной демонстрации не участвовал вместе с С.Шушкевичем. Во-вторых, С.Шушкевич, как и я, никогда не выступал и не выступает против интеграции с Россией. И я, и С.Калякин, и все депутаты Верховного Совета Республики Беларусь при деле, и занимаемся им настолько эффективно, что вы не находите никаких иных «аргументов», кроме повторения махровой лжи. Вы не унижаете нас этим, а унижаете себя.

Поддерживая А.Лукашенко, господа, вы поддерживаете лжеца и лицемера, которому для удовлетворения своих диктаторских амбиций недостаточно небольшой по территории и численности населения Беларуси. Ему нужна великая Россия, как в свое время его кумиру — австрийцу А.Гитлеру — понадобилась великая Германия.

Так что я, С.Калякин и многие другие депутаты, оставшиеся верными Конституции 1994 года, выступаем не против подлинной интеграции, начинающейся с создания единого информационного пространства и экономической интеграции, а против ее подмены А.Лукашенко политиканством во имя удовлетворения своих личных властолюбивых амбиций. И сегодня против этого протестуют уже не 12 тысяч (как Вам, господин Селезнев, этого хочется), а сотни тысяч граждан Беларуси. Просто пока что не все в условиях страшных репрессий могут открыто выразить свое мнение.

Минск, после его оккупации фашистами, не видел такого количества вооруженных людей и таких массовых и жестоких избиений народа, какие сейчас наблюдаются на его улицах.

Уважаемые господа! Не уподобляйтесь таким деятелям, как Муравьев, который за его жестокость при подавлении свободолюбия и стремления белорусов «людьми зваться», вошел в историю Беларуси как вешатель. Не уподобляйтесь таким, как К.Гей, присланный Сталиным в начале 1930 года на должность секретаря ЦК КП(б)Б и устроивший массовые репрессии над учеными и творческими работниками республики, оклеветавший в том числе и гордость белорусской литературы — Янку Купалу, чего народный поэт Беларуси не выдержал и совершил попытку самоубийства. Не поддерживайте тех, кто травил и продолжает травить совесть белорусского народа, всемирно известного писателя Василя Быкова!

Да, мы, граждане Республики Беларусь, не хотим жить во вселенской «коммуналке», которую Вы собираетесь создать, организуя опять какие-то союзы. Мы хотим жить в своем доме — суверенном государстве, разговаривать каждый в зависимости от национальности и желания на своем родном языке, а не пользоваться «белорусским» для того, чтобы кого-то передразнить, как это делает господин Лукашенко, мы хотим изучать и знать культуру и историю своего народа.

Вместе с тем мы выступали и выступаем за интеграцию с Российской Федерацией. В то же время мы хотим, чтобы связи Беларуси с Россией не противопоставлялись нашим добрым отношениям с другими государствами.

Мы стоим за взаимоуважительные, взаимовыгодные и равноправные отношения между нашими странами.

Мы категорически осуждаем визиты в Минск таких деятелей, как К.Затулин, С.Бабурин и А.Тулеев, которые высказываются о нашем государстве как о своей вотчине, «назначая» при этом А.Лукашенко президентом какого-то нового государства.

Мы, белорусы, уважаем и ценим братский русский народ. Поэтому я считаю себя обязанным предупредить через обращение к вам:

Уважаемые россияне! Не повторите наших ошибок, допущенных при избрании президентом А.Лукашенко! Не верьте его словам и лживым обещаниям! Не идите у него на поводу, ибо это обернется трагедией и для народов России, и для народа Беларуси!

С.ШАРЕЦКИЙ,
г.Минск, 9 апреля 1997 г.

РЕЗОНАНС

Лукашенко утверждает: в руководстве России есть предатели

9 апреля, выступая перед партхозактивом Брестской области, Александр Лукашенко позволил себе одно из самых скандальных высказываний, которые он когда-либо допускал в адрес российских властей. В руководстве России, по мнению Лукашенко, достаточно людей, настроенных против любого сближения с Беларусью. *«Эти люди, — заявил далее президент, — четко выполняют заказ своих заокеанских хозяев».*

Мысль выражена предельно четко. Произнеся эту фразу перед телекамерами, Александр Григорьевич лишил себя возможности утверждать, как это не раз бывало в прошлом, что его неправильно поняли. В лицо России брошено страшное обвинение: в ее правительстве есть предатели, работающие на Соединенные Штаты.

Идея эта не нова. Ее нередко приходилось слышать из уст представителей оппозиции. Кремль, как правило, пропускал подобные выпады мимо ушей. Но вправе ли он поступить так сейчас, когда прямое оскорбление в адрес Бориса Ельцина и Виктора Черномырдина (которые формировали правительство и, следовательно, пригласили участвовать в нем предателей) позволил себе не безвестный депутат с красным значком на лацкане пиджака, а президент другого государства?

Лукашенко никак не может набраться терпения. Казалось бы, что ему стоило подождать еще месяц, пока продолжается «всенародное обсуждение» договора о союзе, не вмешиваться столь бесцеремонно в российские внутриполитические дела, не бросать публично вызов Кремлю? Но бывший директор совхоза, видимо, не в силах совладать с эмоциями. К тому же Лукашенко привык: его вызывающие шаги в Москве предпочитают не замечать. Повторится ли история на сей раз?

А вообще-то белорусского президента следует поблагодарить. Откровенность, в конце концов, не такое уж плохое качество. Если у Ельцина еще оставались хоть малейшие сомнения, чью сторону займет Лукашенко, пробившись на российскую политическую сцену, то после 9 апреля они должны окончательно отпасть.

Максим ЮСИН
Известия, 11 апреля 1997 г.

ЛІСТ У РЭДАКЦЫЮ

«Мы не хотим воевать против собственного народа»

Главному редактору газеты СВАБОДА от группы работников милиции

Просим опубликовать в вашей газете нашу точку зрения на происходящие события.

Недавние столкновения на улицах Минска, в результате которых появляется все больше и больше крови, не могут оставить нас равнодушными. Вопреки устоявшемуся мнению, что мы, работники милиции, это бездушные и жестокие существа, которые способны только избивать беззащитных граждан, хотим заявить следующее. Мы четко осознаем, что втягивание нас в кровавые политические игрища происходит по вине нынешнего руководства Республики Беларусь, которое должно нести за это ответственность. В учебных заведениях МВД нас учили бороться с преступностью и охранять общественный порядок, но в последнее время нас заставляют заниматься совсем другим. Можно предположить, что общественный порядок нарушает группа лиц численностью 50—100—200 человек, но когда нас выставляют против тысяч и тысяч граждан, то это уже не обеспечение общественного порядка, а гражданская война против собственного народа. Мы не желаем браться за кровь с разработчиками авантюрных и преступных идей, которые все сильнее ведут к обострению отношений между милицией и народом, ведут к бойне.

Некоторые из наших товарищей сегодня находятся в медицинских учреждениях и задают себе вопрос: за что я получил травму и кому это выгодно? Все больше работников милиции понимают, что их стрессы и увечья — это результат выполнения преступных приказов, которые исходят известно от кого. Если наши старшие начальники боятся ослушаться чьих-то указаний «сверху», то мы сделаем это сами. Среди нас есть люди, прошедшие Афганистан, Нагорный Карабах, Вильнюс и Чернобыль, поэтому страхом и принуждением нас не возьмешь. Если наши трусливые генералы и полковники дрожат за высоту и материальные блага, то нам, по 10–15 лет не имеющим даже своего угла, терять нечего. Многие работники милиции начали подавать рапорты об увольнении из органов внутренних дел, и это их ошибка. Почему мы должны жертвовать карьерами ради глупости, трусости и самодурства высоких начальников? Пусть лучше они подают такие рапорты, а мы будем бороться за свои права.

Это не мнение какой-то группы «заговорщиков», а мнение многих и многих милиционеров. Мы это знаем, потому что часто встречаемся и обмениваемся информацией. Предупреждаем: не втягивайте нас в политические игры и кровь! И предупреждаем тех, кто наиболее «старается» резиновыми палками на митингах: мы вас видим и знаем! И запомним...

По известным причинам фамилии не указываем

Стэлаж гандлёвы

Вытворчасць гандлёвых і складскіх стэлажоў па індывідуальных заказах

Тэл. (017) 236-24-41

СЭ - П
195 × 70

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Режим переходного периода

Тоталитарные сумерки

Вячеслав ОРГИШ
доктор философских наук

Слово «массы» обманчиво. Часто, в целях политической спекуляции, оно трактуется как синоним слов «народ», «человечество». Однако массы не способны вместить в себя всю ту сущность, которая присутствует в человеке как индивидуальном носителе народной души и истинного человеческого состояния. В своем непосредственном виде, как некое безымянное тождество, массы могут стать объектом очень опасной политической манипуляции, результатом которой оказывается погружение общества в средневековое варварство.

Массы как орудие диктатуры

Третий признак тоталитарной власти — существование широкого общественно-политического движения (ОПД), обеспечивающего режиму массовую социальную поддержку, придающего видимость легитимности.

ОПД внедряет в массовое сознание «тоталитарную идею», помогает тоталитарному государству поддерживать всеобъемлющий контроль над различными проявлениями общественной жизни, формирует в людях положительное отношение к тоталитаризму. От своих участников Движение добивается безоговорочной преданности (личные связи, семья, знакомые вытесняются на второй план). С помощью аппарата устрашения и активистов Движения в обществе нагнетается атмосфера подозрительности, шпиономания. Повсюду начинают искать врагов, распространяется стукачество и круговая порука. В таких условиях лучшим способом продемонстрировать лояльность режиму становится донос.

Так достигается атомизация и изоляция индивида. Малейшее проявление недовольства властью, критика ее политики почти автоматически ставят его вне закона. Парадоксальным образом массы, напрочь отстраненные от власти, могут существовать только в слиянии с ней, поддерживая и всячески одобряя ее.

Массовый характер ОПД придает тоталитарному режиму видимость народовластия, демократичности, обеспечивает известную устойчивость. Предшествуя окончательному закреплению тоталитарной системы, ОПД имеет своей целью установление диктатуры одного лица или группы лиц. При этом оно опирается на силовые методы борьбы с оппозиционными партиями и движениями.

Особое место в ОПД занимает «тоталитарная идея». Ее содержание образуется совокупностью специально придуманных мифов и псевдонаучных конструкций (в гитлеровской Германии — это национально-расовая теория, в сталинском СССР — это социально-классовая доктрина). Проводя в жизнь свою идеологию («тоталитарная идея» — ее ядро), ОПД подчеркивает исключительный характер своей исторической миссии, непременно кого-то или что-то «спасает», «защищает» и т.п.

Организация своего Движения в поддержку режима неограниченной личной власти для Лукашенко — первостепенная и, пожалуй, самая трудная задача. До сих пор весь его социальный актив составляли общественные низы, люмпенизированные элементы, пророссийски настроенные отставные и кадровые военные, а также вышедшие «в тираж» за исторической ненадобностью члены КПСС. Особое место в ряду сторонников президента принадлежит пенсионерам. Составляя 21% населения Беларуси, они играют заметную роль в планах Лукашенко по созданию социальной опоры его режима.

Но ни пенсионеры, ни другие названные группы не могут быть костяком ОПД. Все, на что они способны — это оказать поддержку в возрождении советского тоталитаризма. Но в современных исторических условиях идеи голой реставрации, простого возвращения к пройденному уже недостаточно. Новый тоталитаризм может преуспеть, если у новой «тоталитарной идеи» будет новый носитель — молодое поколение. По сути своих моральных и физических возможностей «старички» являют собой нисходящую линию жизни: им не хватает пассионарности, у них заметен дефицит порыва, жизненной энергии, без которых тоталитарное движение не может исправно служить диктатору.

Видимо, понимая это, Лукашенко распорядился в срочном порядке (до апреля) создать в стране так называемый Белорусский патриотический союз молодежи (прозванный в народе «лукомолом»), который бы находился под патронажем государства и выступал на стороне президента.

Но проблема «массовки» все же остается самой трудноразрешимой для главного белорусского начальника. Социологические опросы показывают, что подавляющее большинство подростков и молодежи не поддерживает деятельности президентской команды. Молодое поколение вряд ли пойдет в ряды активных проводников его воли. А без массовой шайки активистов невозможно «перетряхнуть» общество, вогнать людей в страх, навязать их сознанию «тоталитарную идею».

Для Лукашенко отсутствие ОПД является естественным препятствием, мешающим ему установить в стране неограниченную и всеобъемлющую личную диктатуру, широко использовать репрессии для подавления общественного недовольства. Именно отсутствие организованной массовой структуры, которая была бы готова выполнить любые указания «вождя», побуждает режим демонстрировать «человеческое лицо». И Гитлер, и Сталин тоже не сразу стали отправлять недовольных в концлагеря.

От борьбы с оппозицией к большому террору

Четвертый признак тоталитарной власти — государственно направляемый террор, посредством которого она стремится добиваться всеобщей лояльности граждан. Вместе с тотальной пропагандой террор порождает тотальное насилие, вызывающее в людях безотчетный страх и неуверенность.

Репрессивные действия государственных карательных органов начинаются с «охоты на ведьм», с расправы над оппозицией. Но со временем террор достигает общенационального размаха. Чувство незащищенности отдельного человека перед лицом государственной опричнины становится настолько явным, личная безопасность оказывается столь минимальной, что наступает паралич индивидуальной воли и в душах безраздельно поселяются трусость и подозрительность.

Уже сегодня люди запуганы, предпочитают высказываться шепотом. Тем не менее, государственно организованный массовый террор в Беларуси отсутствует. Достается в основном оппозиции. Режим явно сосредоточился на том, чтобы выкрутить ей руки, поставить ее сторонников в такие условия, которые сделают оппозиционную деятельность невозможной. Свидетельство тому — мартовский декрет № 5 «О собраниях, митингах, уличных шествиях, демонстрациях и пикетировании». Каламбур: «Шаг вправо — агитация, шаг влево — провокация» только отчасти передает драконовский характер сформулированных в этом декрете ограничений. На его основании уже сотни участников демонстраций, митингов протеста подверглись административному и судебному преследованию, «заработали» штрафы и «отсидки» видные деятели оппозиции Гриб, Шушкевич, Ходыко, Шарецкий, Лебедько, Богданкевич, Борщевский, Сивчик, Захаренко, Карпенко, Новиков, Знавец и другие.

Сегодня не льются реки крови, нет концлагерей, «черные маруси» по ночам не тревожат сон обывателя. Но, говоря словами пророка, ноги их уже «бегут ко злу, и они уже спешат на пролитие невинной крови... Опустошение и гибель на стезях их» *(Исаия 59, 7).*

Нынешняя белорусская власть не созрела для массового террора чисто организационно. Но жернова готовятся. Наряду с усилиями по партстроительству и развертыванию ОПД, обращает на себя внимание гипертрофированное, явно не соответствующее потребностям нормального гражданского общества разрастание таких силовых структур, как МВД, КГБ, ОМОН, Служба безопасности президента. При сохранении тоталитарных тенденций именно они станут базой государственных карательных органов.

Новый экономический порядок

Пятый признак тоталитарной власти — ее стремление к созданию замкнутого, обособленного экономического механизма, который находится под жестким, централизованным контролем государства.

Строго централизованный порядок экономической жизни требуется правящей верхушке для того, чтобы иметь неограниченный доступ к материальным и финансовым ресурсам, необходимым для реализации тех или иных волевых решений, проектов, а также для того, чтобы максимально повысить экономическую зависимость людей от тоталитарного государства.

Добиваясь государственного монополизма в хозяйственной сфере, режим изгоняет из экономики ту часть промышленного и финансового бизнеса, которая не идет на сотрудничество с ним. Отнятые средства производства, капиталы присваиваются тоталитарным государством или переходят в руки лояльных ему предпринимателей. Например, в СССР экспроприации подверглись так называемые нэпманы, зажиточное крестьянство, в Германии — представители финансовой буржуазии еврейского происхождения.

Высокая степень регламентации хозяйственной деятельности при почти полном подавлении профсоюзов открывает тоталитарной власти возможность неограниченной эксплуатации трудящихся. Используя внеэкономическое принуждение (труд заключенных), разного рода аферы, режим получает огромные прибыли. Часть их уходит на финансовую поддержку тоталитарного движения, репрессивных органов, но большая часть оседает в карманах правящей клики.

На сегодняшний день белорусская экономика не является ни обособленной, ни самодостаточной. Этому препятствует ее зависимость от российских энергоресурсов, рынков сбыта. Но для Лукашенко данное обстоятельство на руку. Надеясь сыграть партию на российском политическом поле, он сознательно привязывает белорусскую экономику к российской, рассматривая «интеграцию» как ворота для вхождения в политическую жизнь «старшего брата». Заключенные им 2 апреля в Москве договоренности о российско-белорусском союзе, которые могут открыть ему перспективу «порулить» во всероссийско-имперском масштабе, — яркое тому подтверждение.

Авторитарные амбиции белорусского «вождя», в сочетании с тоталитарно-державными поползновениями российских «национал-патриотов» и «национал-коммунистов», опирающихся на недовольство российских общественных низов, вполне способны обеспечить организационно становление российско-белорусского тоталитаризма. В этом плане Лукашенко не заинтересован в обособленности белорусской экономики, ему нужна автаркия объединенных экономик Беларуси и России.

Лукашенковская экономическая политика явным образом исходит из логики тоталитарного правления. За последние два года заметно возросло государственное вмешательство в экономическую жизнь, структура и механизмы управления экономикой вновь намертво завязаны на чиновничий аппарат, идет огосударствление промышленности, организовано планомерное наступление на сферы бизнеса, плохо поддающиеся контролю исполнительной властью. Самый свежий пример — возвращение под сень государства сельскохозяйственных рынков. При этом наносится удар по тысячам мелких и средних предпринимателей, потенциально могущих стать социальной базой оппозиции режиму «железной руки».

Власть все сильнее душит банковский бизнес. Финансовые ресурсы концентрируются в банковских структурах, контролируемых президентскими ставленниками. Самой громкой и скандальной акцией такого рода стало слияние «Беларусбанка» и Сбербанка.

В стране пока нет системы внеэкономического принуждения, труд заключенных как источник дармовой рабочей силы широко не используется. Зато уже ведется наступление на профсоюзы, защищающие экономические интересы трудящихся. По новой «конституции» президент вправе отложить проведение забастовки или вовсе приостановить ее.

В логику авторитарно-тоталитарных намерений президента укладывается и его решение о передаче в распоряжение собственной администрации лучшей части нежилого фонда Минска. Арендная плата за сдаваемые помещения, равно как и не облагаемые налогами доходы от крупных коммерческих операций специально созданных для этого фирм, сделались одним из основных источников обогащения части президентского окружения. Отсюда же пополняются незаконно образованные внебюджетные президентские фонды. Средства последних идут на мероприятия, призванные любым способом укреплять и усиливать режим личной власти Лукашенко.

Капитализм, знай свое место!

Шестым признаком тоталитарной власти является неприятие ею капитализма (особенно если речь идет о левом тоталитаризме). Хотя на практике между режимом и частным капиталом возникает довольно тесное сотрудничество, в конечном счете происходит сокращение и вытеснение последнего. Капиталистические отношения, конкуренция, экономическая зависимость уступают место личной зависимости, связям с правящими кругами.

По сути, антикапитализм есть проявление внутренней природы тоталитаризма, требующей централизации, контроля над всеми сторонами общественной жизни, не терпящей ни конкуренции, ни зависимости от экономических структур.

По этому признаку нынешняя белорусская власть могла бы быть признана образцово тоталитарной. Белорусские предприятия, капиталы в массе своей контролируются государственной бюрократией. Приватизация стабильно находится в точке замерзания. Слово «бизнес» в устах Лукашенко звучит почти как ругательство. Предприниматели у него «ворюги», «хапуги», «кровососы», «рвань».

Быть может, антикапитализм — самая осмысленная и последовательная линия в экономическом курсе Лукашенко. Резюмируя свое неприятие рыночных и демократических реформ, белорусский президент в речи, приуроченной к двухлетию президентского правления, заявил: «Я свое государство за цивилизованным миром не поведу».

Свой экономический и политический идеал он видит в социализме. Том самом, что многие десятилетия культивировался советской тоталитарной системой. Прилагательное «рыночный», добавляемое им к понятию «социализм», есть не более чем попытка навести «тень на плетень», подсластить пилюлю, сыграть на конъюнктуре момента.

Матереющий зверь

Итак, президентская власть в Беларуси многими чертами схожа с террористической политической структурой, которую принято называть тоталитаризмом. Однако в целом Лукашенко еще не успел достичь «тоталитарного максимума», ряд тоталитарных показателей проявляет себя в политической жизни страны лишь как опасные, набирающие силу тенденции. Так как же называть нынешнюю президентскую власть?

Тоталитаризм нигде не возникал в одночасье. Его полному вызреванию всегда предшествовал авторитаризм. Хотя последний добивается абсолютной концентрации власти и действует террористическими методами, его все же следует отличать от тоталитарной системы.

Тоталитарная власть, действуя через единую партию и ОПД, выдает террор как исполнение народной воли, как необходимое мероприятие по защите интересов всего общества. В государстве же с авторитарной властью террор навязывается исключительно правящей верхушкой и ее лидером. Не располагая Движением, не имея принимаемой большинством «тоталитарной идеи», эта система не может оставаться без изменений. В поисках устойчивости она дрейфует в направлении тоталитаризма. Если же демократическая оппозиция дает организованный отпор, оказывается в состоянии воспрепятствовать вызреванию основных тоталитарных признаков, авторитарная система, вынуждаемая общественным сопротивлением, эволюционирует в сторону демократии.

В контексте сказанного выше власть Лукашенко распознается как потенциальная (матереющая) носительница тоталитаризма. Ее регрессивная историческая роль заключается в том, что она преобразовала негативную реакцию общественных низов на крушение советского строя и необходимость перехода к современным рыночным стандартам жизни в государственную политику отказа от общественных реформ.

Но в любом случае лукашизм, как форма организации политической жизни белорусов, является тупиковым вариантом. По мере развития общественного сознания, освоения им рыночных «правил игры» и либеральных идей лукашенковская система, в ее нынешней или тоталитарной оболочке, с Лукашенко или без него, будет вынуждена переходить к цивилизованному политическому устройству страны.

На данный момент политическая система власти в Беларуси — это левой ориентации неустойчивый авторитарный (диктаторский) режим переходного периода. Сознавая нестабильность авторитаризма, Лукашенко усиленно ищет пути дальнейшего развития тоталитарных задатков своего режима, придания ему зрелости и завершенности. Об этом свидетельствует хотя бы его заявление на селекторном совещании 26 марта о том, будто бы народ призывает его ввести диктатуру сталинского образца. По своей направленности это заявление — не что иное, как зондаж и подготовка общественности к дальнейшему наращиванию тоталитарных порядков. *(Окончание следует).*

(Продолжение. Начало в № 39)

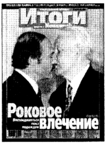
© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Кремлевские сражения сторонников и противников форсированной российско-белорусской интеграции развивались по сценарию хорошего политического детектива

Хроника пикирующего договора

Статья из российского еженедельника «Итоги»

По мнению чиновников аппарата Кремля, если бы Анатолий Чубайс остался на своем месте (во главе администрации Ельцина), то договор о союзе двух государств, подготовленный вице-премьером Валерием Серовым, никогда не лег бы на стол президенту. Новый руководитель аппарата Валентин Юмашев, не успевший еще освоиться до конца на новом месте, попросту упустил этот договор из виду на первом этапе. Тем временем сторонники форсированной интеграции блестяще сыграли в одно касание: Серов — Черномырдин — Примаков — Рюриков — Ельцин. Играя точно в пас, документ провели мимо всех экономических ведомств, мимо правового управления администрации президента, мимо помощников главы государства по правовым вопросам. В Кремле, конечно, бумагу видели, но мельком и из чужих рук.



Коса на камень

До самого последнего времени на страже российских интересов, а точнее — интересов Бориса Ельцина, в вопросе интеграции с Беларусью стоял Анатолий Чубайс. Во многом именно благодаря его осмотрительности в середине января появилось послание Ельцина Лукашенко, где Минску предлагалось прежде подтянуть экономику и правовую систему до российского уровня, провести в республике хотя бы частичную приватизацию, а уж затем устраивать референдум об объединении.

Под натиском Чубайса из последних редакций Послания президента России Федеральному Собранию исчезли пассажи об интенсивном сближении с Беларусью, о проведении референдума и создании фактически единого государства. Президентская команда ограничилась лишь неопределенной декларацией: «Нынешний год будет годом новых крупных решений для России и Белоруссии». Пожалуй, последнее, что успел сделать тогдашний глава кремлевского аппарата, — изъять из папки документов, подготовленных к встрече Ельцин—Лукашенко 7 марта, соглашение, которое предусматривало дальнейшее сближение двух стран. Там среди общих слов о братстве и историческом родстве двух народов были две принципиальные статьи: о проведении в течение года «всех необходимых мероприятий для введения единой валюты» и о создании полноценного общего парламента взамен существующей ассамблеи. Как утверждают наши источники, Чубайс виртуозно воспользовался тем фактом, что Борис Ельцин, зачитывая речь перед депутатами 6 марта в Мраморном зале Кремля, случайно пролистнул страницу, где, в частности, был пассаж о необходимости дальнейшего единения двух братских народов.

Казалось, что вопрос об объединении двух государств временно отошел на второй план. Тем более, что российский президент принялся за реорганизацию правительства, а позже был, казалось, совершенно поглощен подготовкой саммита в Хельсинки и проблемой расширения *NATO*. Однако те члены правительства, кому по должности положено было заниматься интеграцией — вице-премьер Валерий Серов, министр по делам СНГ Аман Тулеев и замминистра иностранных дел Борис Пастухов, — продолжали свое дело.

15 марта появился проект Устава Сообщества России и Беларуси. Формальным поводом стало заседание парламентариев двух стран. Хотя реальным толчком для начала всей кампании были действия Валерия Серова. В процессе чистки правительства над ним нависла угроза увольнения — как над фигурой пустой и ненужной. В опровержение этого тезиса Серов принес Черномырдину документ, который должен был доказать, что зампред правительства на самом деле кое-чего стоит. Серов стал уверять премьера, что документ долго разрабатывался с участием белорусских депутатов и министров, российских сенаторов, парламентариев и сотрудников администрации президента, что было бы здорово, чтобы президенты двух стран подписали его как раз в первую годовщину создания Сообщества и что новый виток интеграции очень полезен и жизненно необходим стране.

Мягко говоря, Серов лукавил. Договор действительно разрабатывался почти восемь месяцев — свои предложения бесперебойно несли сотрудники Минсотрудничества и интеграционно озабоченные депутаты и их аналитики. Тем не менее в итоге написал его за пару дней Сергей Шахрай. Наверное, Сергей Михайлович очень старался — но документ получился откровенно плохой.

Валерий Серов, Сергей Шахрай, Дмитрий Рюриков, Евгений Примаков. ***Их затея не удалась. За попытку спасибо не скажут.***

«Бред сивой кобылы» — таково было заключение одного ведущего российского правоведа, соавтора и блюстителя отечественной Конституции, тем не менее пожелавшего остаться неназванным. На просьбу корреспондента «Итогов» расшифровать свою мысль юрист произнес следующее: «Документ рыхлый, невнятный, слишком длинный. Большинство положений просто украдено из маастрихтских договоренностей, причем переписано бездумно». При этом в глаза бросалась та легкость, с какой были выявлены «дыры», которые можно было бы использовать для опротестования соглашения в Конституционном суде.

Возможно, договор, родившийся изначально как Устав Сообщества, и стал бы лучше, если бы он прошел юридическую экспертизу. Но этого не произошло — то ли из-за поспешности, то ли из-за чрезмерного доверия Шахраю. Бумаги уехали в Минск.

Тем временем в Москве, в Думе, продолжал киперь разум. Зампред палаты Сергей Бабурин, председатель Комитета по делам СНГ Георгий Тихонов и эксперт Комитета по законодательсву, со времен Верховного Совета прозванный журналистами «отцом русской Конституции», Олег Румянцев безостановочно фонтанировали. Чуть ли не ежедневно с их подачи появлялись новые версии большого интеграционного пакта. Был даже вариант Конституционного договора, предусматривающий немедленное внесение целого ряда поправок в Основные законы двух стран. Однако текст Шахрая изменений не претерпел. За день до саммита СНГ документ вернулся из Минска в Москву. Тогда и произошло его переименование из Устава в «Договор о Союзе Беларуси и России».

28 марта Александр Лукашенко сообщил журналистам: «Мы с президентом Российской Федерации договорились о договоре, что мы его направляем в Думу и что мы второго числа ратифицируем этот договор». И казалось, ничто не может помешать Борису Ельцину одобрить документ и торжественно подписать его 2 апреля. Но в игру, фактически на последнем этапе, включился Анатолий Чубайс.

Схватка

Анатолий Чубайс, занятый до той поры собственным размещением в Белом доме и устройством на ключевых правительственных постах своих соратников, похоже, лишь 27 марта осознал, что еще немного — и Ельцин сам откроет Лукашенко путь в Кремль. В пятницу 28 марта Чубайс при поддержке вице-премьеров Уринсона и Коха устроил скандал на заседании Кабинета министров. Как сообщил «Итогам» источник в правительстве, произошел приблизительно следующий разговор:

Чубайс: Почему никто не видел текста договора, почему его никто не визировал?

Серов: Все его видели и все визировали!

Чубайс: Кто — все? Уринсон, ты визировал?

Уринсон: Нет.

Чубайс: Кох, ты визировал?

Кох: Нет.

Чубайс: Кто же визировал?

Серов: Примаков.

МИД был действительно единственным ведомством, глава которого прочел и завизировал документ. Евгению Примакову, сочувственное отношение которого к идее скорейшей и максимально глубокой интеграции хорошо известно, договор принес его заместитель Борис Пастухов, озабоченный в последнее время поисками противодействия «вселенскому заговору» против России (больше него по этому поводу переживает только Сергей Шахрай — надо же как-то обратить на себя внимание).

Примаков передал завизированные бумаги помощнику президента по международным делам Дмитрию Рюрикову, а тот вечером в пятницу представил их прямехонько президенту. Одновременно сторонники договора убеждали общественность, что документ уже давно находится в Думе, у депутатов. Что было неправдой — народные избранники, за редким исключением, получили договор лишь днем в понедельник 31 марта.

А в это время Анатолий Чубайс развил бурную деятельность, стремясь любой ценой блокировать подписание соглашения. Он вызвал к себе главу президентской администрации Юмашева и проинструктировал: что, как и когда ему следует говорить президенту по поводу творений Серова и Шахрая. Он же раздавал указания своим бывшим заместителям, по счастью, работающим до сих пор под началом Юмашева. Чубайс убедил дочь президента — Татьяну Дьяченко — включиться в борьбу. И наконец инициировал массированное наступление на общественное мнение через основные телеканалы. «Ему надо было любыми способами достучаться до Бориса Николаевича и на пальцах объяснить, чем лично Ельцину грозит создание такого союза», — прокомментировал происшедшее сотрудник администрации.

В итоге, в субботу 29 марта, то есть спустя сутки после того, как президент получил договор от Рюрикова, команда Чубайса положила на стол главы государства докладную записку о вредоносности соглашения и черновые наброски альтернативного договора. «Беловик» появился на столе у Ельцина только во вторник 1 апреля.

«Положение Чубайса было незавидным — он играл ва-банк. Если бы Ельцин взял сторону Черномырдина — дни первого вице были бы сочтены», — заметил один высокопоставленный кремлевский собеседник корреспондента «Итогов».

Расклад был явно не в пользу Чубайса. У президента на столе оказалось две папки: в одной — большой, семнадцатистраничный, документ, согласованный правительствами, одобренный Лукашенко, завизированный ведомствами; в другой — три странички никому не ведомого текста. И если бы сторонники договора, Черномырдин и Примаков, не принялись бы праздновать свою победу раньше времени (случилось это утром в понедельник, когда со слов Рюрикова стало известно, что «президент дал зеленый свет договору»), а продолжали бы непрерывно бубнить Ельцину об опасности упустить благоприятный момент, о возможном альянсе Беларуси с Украиной, о наших «геополитических интересах», о единственном «окне» в Европу — победа была бы за ними. Но они недооценили противника.

Чубайс не отступал. К этому времени стало очевидно, что только Ельцин сможет заблокировать договор: Дума наверняка соглашение одобрит, Совет Федерации тоже (опрос губернаторов показал, что их не испугает даже угроза направления части причитающихся им бюджетных ассигнований в новую «Минскую губернию»), а бороться в Конституционном суде — дело хлопотное, да и успех — не гарантирован.

Анатолий Чубайс и его люди ни на минуту не упускали президента. Ельцину постоянно твердили, что, подписав договор Серова, он своей рукой ограничит собственную власть. Ему не уставали повторять, что Лукашенко рано или поздно споется с российскими коммунистами. Был и аргумент чисто экономический: России не по карману вытягивать из болота увязшую там по уши белорусскую экономику.

Во вторник из сбивчивых речей сторонников договора стало очевидно, что они утратили инициативу. А днем 1 апреля пришло сообщение об экстренном отъезде в Минск секретаря Совбеза Ивана Рыбкина с личным посланием президента. Повез он трехстраничный новый договор, о котором один из чубайсовских соратников сказал коротко: «Это эталонный документ — из него ничего не следует, он никого ни к чему не обязывает. В нем нет ни капли смысла. Он до краев заполнен чистой дистиллированной водой».

Президенты в шампанском

До приземления Ивана Рыбкина в белорусской столице Александр Лукашенко пребывал в полной уверенности, что договор — дело решенное и пересмотру не подлежит. Этой уверенностью прониклось и его окружение. Рассказывают, что уже 31 марта белорусские правительственные чиновники отправились к руководству российских Минфина и Центробанка и стали требовать 600 миллиардов рублей на «выравнивание жизненного уровня». Они ссылались на свои собственные расчеты и размахивали еще не подписанным договором.

Разговор Лукашенко с Рыбкиным едва ли был из приятных. Подробности его неизвестны, кроме, разве что, страшного количества выпитой водки, о чем секретарь СБ рассказал встречавшим его в московском аэропорту. Однако по окончании встречи белорусский лидер сорвался с места на двенадцать часов раньше срока, в половине одиннадцатого вечера приземлился в Москве и с напором, достойным Хлопуши в исполнении Высоцкого, потребовал провести его к Ельцину. Но встречающие были непреклонны: «Президент отдыхает». И «видеть этого человека» белорусскому батьке удалось лишь 2 апреля утром.

К этому времени Ельцин принял окончательное решение. На подписание был вынесен короткий Договор о союзе, в который из произведения Шахрая вошли три с половиной ничего не значащих статьи и две трети преамбулы. Прежний договор превратился обратно в Устав, который предлагалось только парафировать . А чтобы Лукашенко не очень грустил, был изобретен еще и меморандум, прописывающий процедуру всенародного обсуждения Устава и его окончательного принятия к концу мая. Спорить было бесполезно. И Александр Григорьевич смирился.

На людях он раздавал дружелюбные заявления и всячески старался опровергать любые предположения о том, что он якобы недоволен подписываемым документом. Получалось это плохо. Окаменевшее лицо и погасшие глаза выдавали истинные чувства белорусского лидера. День был окончательно испорчен, когда на приеме официант, обносивший гостей шампанским, уронил поднос прямо под ноги двум главам государств так, что шипучий напиток выплеснулся им на костюмы. Год назад посуду бил сам Лукашенко.

Дальше! Дальше! Дальше!

Теперь противники немедленной интеграции могут перевести дух до 20 мая, когда совместная комиссия начнет подводить итоги всенародного обсуждения Устава Союза. Тем более, что за «сладкой парочкой» Валерием Серовым и Михаилом Мясниковичем будет надзирать верный чубайсовец Валентин Юмашев. Надо сказать, что команда Чубайса рассчитывает теперь если не совсем похоронить Устав, то как минимум через механизм всенародного обсуждения выхолостить договор до предела.

Что касается ближайших последствий схватки за Беларусь для обитателей российского политического Олимпа, то источники в Кремле намекают на возможную скорую отставку «главного виновника» недавнего безумия вице-премьера Серова. Это было бы логично со всех точек зрения: он нарушил процедуру прохождения документов, спровоцировал внутриполитический конфликт, наконец — просто проиграл и должен сдаться на милость победителя. А Чубайс, как известно, пленных не берет, тем более, когда есть возможность захватить еще одну позицию в правительстве.

Однако можно предположить, что обнаружившиеся в белорусском эпизоде разногласия между первыми номерами правительства будут на время забыты. «Черномырдину, Чубайсу и Немцову сейчас не до дрязг — им надо экономику спасать», — считают кремлевские чиновники. И действительно, если положение в экономической и социальной сферах не начнет наконец меняться к лучшему, может статься, что решать судьбу российско-белорусских отношений будут совсем другие люди.

Дмитрий ПИНСКЕР

«Итоги», 8 апреля 1997 г.

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

 СВАБОДА 15 красавіка 1997 г., № 40

Уладзімір АРЛОЎ, Генадзь САГАНОВІЧ

Дзесяць вякоў беларускай гісторыі

Старажытныя беларускія княствы

Каля 1130. Нарадзіўся славуты пісьменнік і прапаведнік Кірыла Тураўскі

Жыццёвы шлях гэтага выдатнага сына нашай зямлі пачаўся ў старажытным Тураве, што вядомы летапісцам з 980 года. Родны горад Кірылы быў сталіцаю моцнага княства і адным з галоўных агменяў усходнеславянскай асветы. У багатых тамтэйшых кнігазборах захоўвалася рукапіснае Тураўскае евангелле XI стагоддзя, сама ранняя вядомая вучоным кніга, створаная на абшары Беларусі.

Святы Кірыла Тураўскі.

«Жыццяпіс» Кірылы Тураўскага не паведамляе дакладных датаў пачатку і канца яго зямной дарогі. Не надта багаты ён і на іншыя звесткі. З жыццяпісу вядома, што Кірыла быў сынам багатых бацькоў, але «богатества» і «славы тленныя мира сего» яго не вабілі. Спачатку ў бацькоўскім доме, а потым у мясцовым епіскапскім манастыры будучы выдатны пісьменнік атрымаў высокую адукацыю, засвоіўшы веды і ідэі і візантыйскага, і рымскага свету. Ёсць падставы лічыць, што Кірыла вучыўся і ў Кіеве. Жыццяпіс паведамляе, што ён «добре извыче святых книг поучению».

Імкненне глыбей спасцігнуць мудрасць «божественных писаний» прывяло юнака да намеру прыняць манаскі чын. Надзеўшы чорную рызу, малады Кірыла займаўся прапаведніцтвам, «поучая мних», а таксама і свецкіх людзей. Грунтоўнае знаёмства з творамі грэцкіх аўтараў спрыяла поспеху яго першых літаратурных спробаў. Адукаванасць, красамоўства і праведнае жыццё яшчэ ў маладосці зрабілі імя манаха Кірылы вядомым. Але душа прагнула большага, і ён «во столп вшед затворися, и ту с постом и молитвою паче себя тружаяся, и много божественная писания изложи».

Кірыла быў першы ва ўсходніх славянаў манах, які здзейсніў духоўны вычын стоўпніцтва. Адмовіўшыся ад марнасці свету, хрысціянскія вычыннікі-стоўпнікі ўтаймоўвалі плоць і ўдасканальвалі дух. Зачыніўшыся ў высокай драўлянай вежы, што стаяла на прыпяцкім беразе водбліз манастыра, малады манах маліўся і пісаў свае творы. З-пад яго пяра выходзілі натхнёныя аповесці, «словы», прыпавесці, пасланні і павучанні. Ужо ў гэты час да Кірылы прыйшла літаратурная слава. Яго творы перапісвалі, чыталі і вучылі на памяць у шмат якіх усходнеславянскіх княствах.

«Славен бысть по всей земли той, — апавядае жыццяпіс, — умолением князя и людии града того, от митрополита поставлен бысть епископом граду Турову». Кірыла пакінуў сваю вежу і стаў епіскапам Тураўскім. Згадзіўся на гэта ён не адразу і, відаць, не раз потым з сумам успамінаў ранейшае зацішнае жыццё і доўгія гадзіны сам-насам з чыстым пергаменам або кніжнаю старонкай. Невыпадкова напрыканцы свайго зямнога шляху Тураўскі вярнуўся ў манастыр і жыў «у святого Николы в Турове». Там незадоўга да смерці ён напісаў свае малітоўныя вершы — найкаштоўнейшую частку сваёй пісьменніцкай спадчыны.

Тураў пахаваў земляка недзе блізу 1190 года. Праз некалькі дзесяцігоддзяў было складзена пахвальнае слова ў гонар пісьменніка, што называе яго другім Залатасловам, які «паче всех воссиял на Руси». Творы Кірылы Тураўскага і сёння захапляюць вобразнасцю і пранікнёнасцю, прастатою і шчырым клопатам пра духоўную дасканаласць суайчыннікаў.

Да нашых дзён зберагліся восем ягоных «словаў»-казанняў, некалькі павучальных аповесцяў («Аповесць пра беларызца і манаства», «Казанне пра чарнарызскі чын») і прыпавесцяў («Прыпавесць пра душу і цела»), два каноны, каля трох дзесяткаў вершаў. Свае напісаныя ватанчанаю царкоўнаславянскай моваю «словы» Тураўскі складаў з нагоды розных хрысціянскіх святаў — «Слова на Вербніцу», «Слова на Вялікдзень», «Слова на Ўшэсце». Вершы-малітвы ствараліся на кожны дзень тыдня і чыталіся пасля набажэнстваў уранні, удзень і ўвечары.

Найстаражытнейшы рукапіс з малітвамі Тураўскага, што дайшоў да нас, датуецца XIII стагоддзем. Безліч разоў яны памнажаліся і разыходзіліся ў рукапісных спісах. У 1596 годзе ў друкарні Віленскага брацтва Сашэсця Святога Духа выходзіць першае друкаванае выданне малітваў геніяльнага тураўца. Потым творы Тураўскага неаднаразова перавыдаваліся ў Беларусі, Украіне і Маскоўіі. У наш час яны перакладзеныя на сучасную беларускую мову. А вось як гучыць паэтычны голас нашага выдатнага земляка на той мове, якою ён стварыў свае шэдэўры: *Дерзаю умом Тебе безпрестанно молитися и, мыслю разслабев, ни часа молитве оставих: духом желаю Тебе предстояти день и нощь, и телом низпадаю в тине злодеяний моих.*

Очисти мя, яко Спас, и прости ми, яко Бог!
Очисти скверну души моея и буди ми
помощник.
Силою креста Твоего огради мя
и духом святым Твоим
утверди мя.
Взыщи мене на житейстем распутии
блудящего.
Очисти уста моя словес Твоих
чистотою.
Приими воздыхание убогаго моего
сердца.
Славословлю пречестное имя Твое
Богородице.
Приими словесную сию жертву от уст
грешен.
Не отверзи моления раба Твоего.
Обнови душу мою покаянием.
Да спасена будет ми душа.

У. А.

1158. Заваёва незалежнасці тураўскім княствам

Калі Полацак ад самага пачатку сваёй гісторыі трымаўся асобна і, адстойваючы сваю незалежнасць, неаднаразова паўставаў на барацьбу з Кіевам, дык Тураў не выяўляў асаблівага імкнення да самастойнасці. Ад княжання Уладзіміра Святаславіча ён уваходзіў у склад Кіеўскай зямлі, аднак ніколі не быў яе арганічнай часткай.

Даўная сувязь Турава з Кіевам вызначала тое, хто займаў тураўскі пасад, а ад гэтага ў сваю чаргу залежала шмат што ў гісторыі Тураўшчыны. Кіеў звычайна глядзеў на Тураў як на сваю вотчыну, і кіеўскі князь аддаваў яго свайму родзічу. Так у 1120-х гадах у Тураве сеў Манамахаў сын князь Вячаслаў. Калі па смерці кіеўскага князя Мсціслава дзяржава Рурыкавічаў канчаткова распалася, ён спрабаваў заваладаць Кіевам, аднак не здолеў. А ў 1142 годзе князі паўднёвых земляў змусілі Вячаслава Уладзіміравіча пакінуць Тураў і перайсці ў Пераяслаў. Толькі дзякуючы усобіцы, якая ахапіла ўдзелы Русі, яму ўдалося вярнуцца на тураўскі пасад. Але таго ж году кіеўскі князь Усевалад Ольгавіч парушыў цэласнасць Тураўшчыны ды ва ўласных інтарэсах сваёй уладай раздаў сваякам пяць тураўскіх гарадоў — Берасце, Драгічын, Клецак, Рагачоў і Чартарыйск.

Як толькі памёр Усевалад Ольгавіч, князь Вячаслаў самастойна вярнуў у склад Тураўскай дзяржавы адабраныя раней гарады. Больш за тое, ён нават захапіў для свайго родзіча Уладзімір-Валынскі. За гэта Кіеў неадкладна ўчыніў расправу над рахманым дагэтуль Туравам: дараднікаў Вячаслава Уладзіміравіча зняволілі і вывезлі ў Кіеў, а самога князя перавялі ў правінцыйную Перасопніцу. У Тураве ж сеў знову сын кіеўскага князя Яраслаў Ізяславіч.

Пасля Вячаслава Уладзіміравіча тураўскія князі пачалі мяняцца адзін за адным. Калі ўладзіміра-суздальскі князь Юры Даўгарукі займаў кіеўскі стол, ён аддаваў Тураў сваім сынам Андрэю і Барысу. Адсутнасць свайго сталага княскага роду была не на карысць Тураўшчыне. У прыватнасці, з гэтай прычыны Тураўская зямля і далей страчвала свае тэрыторыі. Прыкладам, у 1115 годзе Мазыр перайшоў у склад Кіеўшчыны, Берасце ж падпарадкавалі галіцка-валынскія князі.

Гэтак было да 1158 года, пакуль тураўскі пасад самастойна не заняў Юры Яраслаўіч — унук Святаслава Ізяславіча, нашчадак добра вядомага тураўцам роду. Кіеў неадкладна запатрабаваў ад яго пакоры, і калі князь не паслухаўся, — рушыў на расправу.

Да Турава прыйшла вялізная кааліцыя, у якой апрача кіеўскага войска былі смаленцы, галічане, луцкая і нават полацкая дружыны. Здавалася, гэтакая сіла можа захапіць кожны горад, не тое што невялікі Тураў. Аднак тураўцы ператварылі свой гарадок у непрыступную цвердзь. Дзесяць тыдняў доўжылася яго аблога, пад час якой абаронцы не толькі добра бараніліся на гарадскіх сценах, але нават рабілі вылазкі і шкодзілі ворагу. І калі ў кааліцыйным войску пачаўся паморак коняў, яно мусіла зняць аблогу і сысці. Другі па важнасці горад Тураўскай зямлі Пінск у той год таксама здолеў адбіцца ад Берандзеічаў і выстаяў.

Абараніўшы свайго князя, Тураў заваяваў незалежнасць. Юры Яраслаўіч стаў першым князем мясцовай, тураўскай дынастыі. Калі ў 1162 годзе пасля нападу хаўруснікаў Кіева і сутычкі, з якой тураўцы зноў выйшлі пераможцамі, Кіеў падпісаў з Туравам пагадненне аб міры, самастойнасць Турава атрымала афіцыйнае і законнае прызнанне.

Г. С.

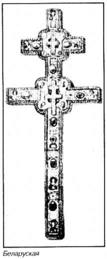
1161. Ювелір Лазар Богша стварыў крыж Еўфрасінні Полацкай

Еўфрасіння замовіла славутаму полацкаму майстру крыж-каўчэг дзеля прысланых ёй з Царгорада і Ерусаліма хрысціянскіх рэліквій. Такую важную замову трэба было выконваць пад наглядам самой ігумені, якая магла стаць і аўтаркай эскіза.

Крыж шасціканцовы. Ягоная форма сімвалізуе створаны Богам за шэсць дзён Сусвет. Аснова крыжа — кіпарысавае дрэва, з якога выраблялі асабліва важныя культавыя рэчы.

Рэліквія мае вышыню каля 52 сантыметраў; даўжыня верхняе папярэчкі — 14, ніжняе — 21, таўшчыня — 2,5 сантыметра. Зверху і знізу дрэва закрываў дваццаць адзін залаты пласток з каштоўнымі камянямі, арнаментамі і дваццаццю эмалевымі абразкамі, якія нічым не саступаюць сусветна вядомым візантыйскім эмалям.

На верхніх канцах крыжа майстар змясціў паясныя выявы Хрыста, Багародзіцы і Іаана Папярэдніка. У цэнтры ніжняга перакрыжавання — чацвёра евангелістаў: Ян, Лукаш, Марк і Мацвей, на канцах — архангелы Гаўрыла і Міхаіл. Унізе — патроны (нябесныя апекуны) замоўцы і яе бацькоў: святыя Еўфрасіння Александрыйская, Георгі і Сафія. На адгорце размешчаны выявы айцоў царквы Іаана Залатаслова, Васіля Вялікага, Рыгора Багаслова, апосталаў Пятра і Паўла, а таксама святых Стэфана, Зміцера і Панцялеймана. Над кожным абразком часткова грэцкімі, часткова славянскімі літарамі зроблены надпіс.



Беларуская нацыянальная святыня — крыж Еўфрасінні Полацкай.

У сярэдзіне крыжа ў пяці квадратных падпісаных гнёздах знаходзіліся рэліквіі: кавалачак крыжа Гасподняга з кроплямі Ісусавай крыві, аскепак каменю ад дамавіны Багародзіцы, часткі мошчаў святых Стэфана і Панцялеймана ды кроў святога Зміцера. З бакоў Богша абклаў дрэва дваццаццю срэбнымі з пазалотай пласткамі, а брыжы пярэдняга боку абвёў шнурком жомчугу.

Крыж Еўфрасінні — яшчэ і каштоўны помнік нашага пісьменства. Кароткі дробны надпіс каля мошчаў святога Панцялеймана паведамляе імя майстра: «Господи, помози рабу своему Лазорю, нареченному Богъши, сьделавъшему крьсть сии цръкви святаго Спаса о Офросиньи». На пазалочаных пластках выбіты вялікі тэкст з цікавымі гістарычнымі звесткамі. У перакладзе на сучасную мову ён гучыць так: «У лета 6669 (1161) кладзе Еўфрасіння святы крыж у сваім манастыры, у царкве святога Спаса. Дрэва святое бясцэннае, акова яго золата і срэбра, і камяні і перлы на 100 грыўняў, а да... (пропуск) 40 грыўняў. І хай не выносіць яго з манастыра ніколі, і не прадаюць, не аддаюць. Калі ж не паслухаецца хто і вынесе з манастыра, хай не дапаможа яму святы крыж ні ў жыцці гэтым, ні ў будучым, хай праклятым будзе ён святой жыватворнаю Тройцаю ды святымі айцамі... і хай напаткае яго доля Юды, які прадаў Хрыста. Хто ж насмеліцца ўчыніць такое... валадар або князь, або епіскап ці ігумення, або іншы які чалавек, хай будзе на ім гэты праклён. Еўфрасіння ж, раба Хрыстова, што справіла гэты крыж, здабудзе вечнае жыццё з усімі святымі»...

У першай частцы тэксту паведамляецца кошт дарагіх металаў і камянёў, што пайшлі на аздабленне крыжа. 40 грыўняў — магчыма, атрыманая Богшам плата. Гэта вялікія на тым часе грошы: прыкладна столькі плацілі за 8000 локцяў (4000 метраў) драўлянай маставой або за паўтары сотні лісіных шкураў. Лазар быў заможны і асабіста свабодны чалавек. Магчыма, што Богша — яго другое імя, скарочаная форма ад Багуслаў.

Страх перад Божаю караю, што абяцаў змешчаны на крыжы заклён, быў не ўсемагутны. Пры канцы XII стагоддзя рэліквію вывезлі з Полацка смаленскія князі. Захапіўшы ў 1514 годзе Смаленск, вялікі князь Васіль III забраў крыж з кафедральнага Успенскага сабора ў Маскву. У час Полацкай (Лівонскай) вайны Іван Жахлівы, просячы ў неба перамогі або замольваючы грахі пасля ўчыненай у Полацку на ягоны загад разні, загадаў вярнуць святыню на ранейшае месца.

Пасля таго як вялікі князь Сцяпан Батура аддаў храм Спаса ордэну езуітаў, палачане захоўвалі крыж у Сафійскім саборы, што ад канца XVI стагоддзя быў уніяцкім. У 1812 годзе, калі Полацак на колькі месяцаў трапіў у рукі да французаў, манахі-базыляне замуравалі рэліквію ў нішы сабора. У дзень святой Еўфрасінні ў 1841-м хросны ход перанёс крыж з Сафіі ў Спасаўскую царкву.

Храм Спаса ў Полацку. Гравюра сярэдзіны XIX ст.

За савецкім часам рэліквію рэквізавалі бальшавікі. Адмысловая экспедыцыя, наладжаная дырэктарам Беларускага дзяржаўнага музея Вацлавам Ластоўскім, знайшла крыж у полацкім фінаддзеле і перавезла ў Менск. У 1929 годзе ён трапіў у Магілеў, дзе спачатку знаходзіўся ў музейнай экспазіцыі, а потым у пакоі-сейфе ў будынку абкама партыі, адкуль знік у 1941 годзе. У складзеным пасля вызвалення горада акце кошт крыжа ацэньваўся ў 6 мільёнаў рублёў.

Версія, паводле якой крыж вывезлі нямецкія захопнікі, гучыць непераканаўча: Магілеў знаходзіўся далёка ад дзяржаўнай мяжы, і час дазваляў правесці эвакуацыю скарбаў. Найверагодней, што рэліквія паехала на ўсход. На запыт магілёўскага абласнога музея з Эрмітажа паведамілі, што адразу па вайне крыж Еўфрасінні Полацкай быў прададзены на аўкцыёне ў Нью-Ёркскую калекцыю (фундацыю) мільянераў Морганаў. Пошукамі святыні ў розны час займаліся вучоныя Адам Мальдзіс і Георгій Штыхаў, журналіст Алесь Лукашук, прадстаўнікі беларускай эміграцыі ў ЗША Вітаўт Тумаш, Вітаўт Кіпель, Антон Шукелойць, а таксама некаторыя авантурысты. У 1990 годзе на афіцыйны запыт Міністэрства замежных спраў Беларусі з фундацыі Морганаў прыйшоў адказ, што там крыжа няма. Аднак, як вынікае з прысланага дакумента, у гэтага клана мільянераў ёсць прыватныя зборы, за якія адміністрацыя не адказвае.

Апошнім часам да пошукаў нашай нацыянальнай святыні, зарэгістраваўшы яе пад нумарам 34-1130, далучыўся Інтэрпол.

У. А.

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

ДАГЕРОТИП

Любовная история в колониальном интерьере

Американский «Оскар» — это не всегда покорение киновысот

Семен БУКЧИН

Фильм «Английский пациент» я посмотрел в Варшаве. Поляки сегодня особенно подчеркивают свою включенность в контекст западной цивилизации. Лауреат девяти «Оскаров» нынешнего года, фильм американского режиссера Энтони Минджелли «Английский пациент» уже идет в варшавских кинотеатрах с начала апреля. Впрочем, нетерпеливые белорусские киноманы могут не торопиться и не тратиться на железнодорожные и кинобилеты (они в Варшаве довольно дорогие, около пяти долларов).

Боюсь, что любовная история, расказанная свежим лауреатом американской киноакадемии, покажется не только искушенному зрителю набором давно знакомых штампов и реминисценций. Гораздо привлекательнее выглядит первоисточник — повесть канадского писателя Майкла Ондатье, отмеченная в 1992 году премией Букера. В книге есть то, что можно назвать запахом времени, в которое вплетен «жестокий романс» венгерского аристократа Ласло Олмаси и Кэтрин, жены его английского приятеля Джеффри Клифтона. Энтони Минджелли, как и все настоящие режиссеры, — человек решительный. Он вычленил «романс» из той эпохи, которая так дорога и важна для автора книги и воссоздание которой, собственно, и было отмечено Букеровским жюри.

А эпоха, между тем, действительно своеобразная. Канун Второй мировой войны. Северная Африка, где ведут научную работу Олмаси и Клифтон, исследователи следов древних цивилизаций в Сахаре. Эти картины навязчиво посещают главного героя — Олмаси. Его память утрачена. Герой не знает, кто он, а окружающие принимают его за англичанина.

Из красиво сделанных кинопереходов из настоящего в прошлое мы узнаем, что, пытаясь вывезти тело своей возлюбленной Кэтрин из пещеры в Сахаре, Олмаси пошел на сотрудничество с фашистами, передал им фотоснимки и географические карты, составленные во время экспедиций. На самолете он возвращается за Кэтрин, хотя знает, что она уже мертва, но не хочет в это поверить. Самолет сбивают. Раненый, обожженный, практически безжизненный Олмаси — среди пациентов передвижного военного госпиталя...

За ним самоотверженно ухаживает медсестра, еврейка из Канады Ханна. Она потеряла на войне всех своих родных и любимых. Молодая женщина остается ухаживать за Олмаси в покинутом тосканском монастыре в Италии. Прошлое постепенно возвращается к Олмаси, и мы видим, что «английский пациент» — это вовсе не он, а умирающая в Сахаре Кэтрин... Все до боли просто. «Почему ты поддерживаешь мою жизнь?» — спрашивает Олмаси. «Потому что я — медсестра», — отвечает Ханна, но тем не менее она введет своему подопечному смертельную дозу морфия, когда он попросит ее об этом. Олмаси не только умирает в согласии с самим собой и той, канувшей в небытие, жизнью, но и дает силы Ханне для обретения себя и нового чувства — к саперу-индусу Кипу.

Вот такой национально-любовно-исторический микс. Немножко от Хемингуэя, немножко от колониальных фильмов Золтана Корди... Красивые, как на глянцевой открытке, пейзажи Сахары вперемежку с тщательно подчеркнутыми нравами поствикторианской Англии...

В кино все это было, было, было... Хотя сделано все культурно, без дешевых эффектов, с профессиональной претензией на сложность сюжета и изысканность художественного оформления. Можно скажать, что «Английский пациент» — это собрание старых клише, выполненное на высокой профессиональной основе. И все же оператору Джону Сэйлу, также получившему «Оскара», трудно соперничать в сьемках пустыни с фильмом Бертолуччи «Под покровом неба». И сама любовь в «Английском пациенте», почти невозможная в распадающемся мире войны, выглядит всего лишь сентиментальным повтором мотивов знаменитого фильма Майкла Кортиса «Касабланка».

И все-таки есть что-то в этом фильме... По-своему прекрасен эпизод, когда индус Кип ведет Ханну в старую часовню и, вознесясь под свод храма на веревке, с осветительными шашками в руке, молодая женщина видит величественные фрески. Французская актриса Жюльетт Бинош исполняет свою роль предельно искренне и просто. Философскую насыщенность картине придают читаемые героями цитаты из Геродота и Киплинга. Есть некая магия отдельных сцен, когда зритель, вспоминая нечто уже виденное или читанное, может найти, ощутить отзвук своим чувствам. И, может быть, здесь залог успеха, возможного будущего успеха «Английского пациента» у какой-то, не столь придирчивой, как автор этих строк, части зрителей.

Что же касается водопада «Оскаров», то история с «Английским пациентом» еще раз подтверждает, что дело не в высоких или невзыскательных вкусах жюри, не в игре киномафиозных интересов... Мы почему-то привыкли считать, что «Оскар» — это обязательно вершина, нечто вреде Ленинской или даже Нобелевской премии. Между тем «Оскар» — это нередко неожиданность, некое сознательное снижение ожиданий и вкусов, это даже демарш, необязательно авангардистский, но и китчевый, и вторичный. Такое уже случалось в истории с наградами Американской киноакадемии. Рецензенты припоминают получившего целых одиннадцать статуэток, колоссального по монументализму и художественно бездарного «Бен Гура» (1959 г.), а также снятую шесть лет назад и еще более слабую по сравнению с «Английским пациентом» картину Кевина Костнера «Танцующий с волками».

И все же... Впрочем, надеюсь, у белорусского зрителя появится возможность для собственных сравнений и оценок.

«Оскар-97»

Лучший фильм — «Английский пациент», продюсер Сол Заентц.

Лучший актер — Джеффри Раш, «Озарение».

Лучшая актриса — Френсис Макдорманд, «Фарго».

Лучший актер второго плана — Кьюба Гудинг (младший), «Джерри Макгуайр».

Лучшая актриса второго плана — Жюльетт Бинош, «Английский пациент».

Лучший режиссер — Энтони Минджелла, «Английский пациент».

Лучший иностранный фильм — «Коля», Чешская Республика.

Лучший оригинальный сценарий — «Фарго», братья Итан и Джоэл Коэны.

Лучший адаптированный сценарий — «Мачете», Билли Торнтон.

Лучшее художественное воплощение — «Английский пациент».

Лучшая операторская работа — «Английский пациент».

Лучший монтаж звуковых эффектов — «Призрак и тьма».

Лучший звук — «Английский пациент».

Лучшая музыка к комедии (мюзиклу) — «Эмма», Рейчел Портман.

Лучшая музыка к драматическому фильму — «Английский пациент», Гэбриэл Йарид.

Лучшая оригинальная песня — Эндрю Ллойд Уэббер, Тим Райс, «Ты должен меня любить», фильм «Эвита».

Лучшие костюмы — «Английский пациент».

Лучший монтаж — «Английский пациент».

Лучший грим — «Чокнутый профессор».

Лучшие визуальные спецэффекты — «День независимости».

Лучший полнометражный документальный фильм — «Когда мы были королями».

Лучший короткометражный документальный фильм — «Дыхание: жизнь и деятельность Марка О'Брайена».

Лучший короткометражный мультфильм — «Поиск».

Лучший короткометражный художественный фильм — «Дорогой дневник».

«Оскар» **за научно-технические достижения** присужден корпорации «Аймэкс» за крупноформатные фильмы.

ТЭХНАЛОГІІ

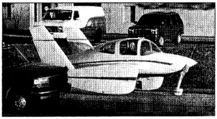
Крылаты легкавік

Амерыканскі інжынер Кенет Верніке ўжо некалькі гадоў старанна працуе над стварэннем аэрамабіля.

Паводле задумы, гэтая машына павінна з аднолькавай лёгкасцю рухацца і па аўтастрадах, і ў паветры. Інжынер кажа, што «самалётныя» ўласцівасці ягонага стварэння будуць карысныя, калі на дарозе, напрыклад, узнікне транспартны затор або дарожнае палатно будзе пашкоджанае ліўнем ці бомбай тэрарыста.

Сістэмныя выпрабаванні новага аэрамабіля павінны скончыцца праз некалькі месяцаў. У залежнасці ад моцы рухавіка машына будзе развіваць хуткасць да 130 км у гадзіну на зямлі і да 640 км/г у паветры. Паводле папярэдніх разлікаў, аэрамабіль з японскім рухавіком фірмы *Mazda* магутнасцю 180 конскіх сілаў будзе каштаваць нямала — каля 300 тыс. долараў, а цана самай дарагога варыянту з двума турбарухавікамі дасягне 1,5 млн. долараў.

Стваральнік машыны не спадзяецца на шырокую папулярнасць свайго вынаходніцтва на запруджаных аўтамабілямі дарогах Еўропы. Аднак ён лічыць, што амерыканцы, якія вельмі цэняць час, а таксама ахвочыя да розных экзатычных штучак нафтавыя магнаты з краін Блізкага Усходу і азіяцкія багацеі не паскупяцца на аэрамабіль.



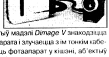
Корпус аэрамабіля выкананы са шкловалакна, даўжыня 6,5 м, вышыня 2,1 м, а размах крылаў — 2,6 м — дазваляе машыне змясціцца на паласе аўтастрады.

Забудзьцеся на пенапласт

Навукоўцы політэхнічнай акадэміі ў нямецкім горадзе Хемніц распрацавалі тэхналогію стварэння новага штучнага рэчыва на расліннай аснове.

У аснове тэхналагічнага працэсу — выкарыстанне адыходаў, якія застаюцца пры перапрацоўцы бавоўны, лёну, збожжа і якія да гэтага часу папросту ішлі на прамысловыя сметнікі. Новае экалагічна чыстае рэчыва можа ўжывацца пры вырабе ўпаковачных матэрыялаў для камп'ютэраў, відэатэхнікі і г.д. — усюды, дзе цяпер выкарыстоўваецца пенапласт. Спецыялісты сцвярджаюць, што праз дзесяць-пятнаццаць гадоў новы матэрыял поўнасцю выцесніць з рынку пенапласт, які вельмі марудна распадаецца ў натуральных умовах і таму небяспечны для навакольнага асяроддзя.

Фотаапарат «для шпіёнаў»



Фірма *Minolta* распрацавала новы фотаапарат. Як жартуе адна амерыканская газета — спецыяльна для «тайных сышчыкаў, дэтэктываў і шпіёнаў».

Уся хітрасць у тым, што аб'ектыў мадэлі *Dimage V* знаходзіцца асобна ад корпуса самога фотаапарата і злучаецца з ім тонкім кабелем. Такім чынам, можна трымаць фотаапарат у кішэні, аб'ектыў непрыкметна заціснуць у кулаку, накіраваць на патрэбны аб'ект і... Здымак запісваецца не на звычайную фотаплёнку, а на дыск у выглядзе лічбавай інфармацыі. Падключыўшы пасля апарат да камп'ютэра, здымкі можна прагледзець, пераслаць праз мадэм знаёмым (ці ў адпаведныя арганізацыі) або выдрукаваць на прынтэры.

Па матэрыялах замежнага друку падрыхтавала
Магдалена НЕПАКАЙ

КРИМИНАЛ

В зарубежные бордели вывозят украинских девчат

Днепропетровская областная прокуратура закончила расследование по «делу Кислова». Доказано, что Василий Кислов, находясь на должности начальника паспортного стола, в течение нескольких лет фальсифицировал анкеты-заявления, позволяя получать заграничные паспорта людям, не имеющим на это права.

Проверка выявила 250 случаев незаконной выдачи загранпаспортов, в числе клиентов Кислова оказалось 56 девушек, впоследствии вывезенных в публичные дома Голландии, Хорватии, Чехии, Сербии, Германии и т.д. 30 из них удалось не только разыскать, но и допросить. Как выяснилось, бывший начальник паспортного стола был лишь пешкой в разветвленной системе поставки «живого товара» за рубеж. Конвейер был настолько хорошо отлажен, что несовершеннолетним девушкам не нужно было даже ездить в посольство за получением визы — все процедуры за них выполняли посредники, доставляя некоторым из МИД Украины даже служебные паспорта, хотя те нигде не работали.

Конвейер в действии

Прокуратура голландского города Гронинген депортировала за незаконный въезд в страну двух несовершеннолетних из Кривого Рога. У 14-летней Ю., к примеру, возраст в паспорте был завышен до 18 лет, т.к. по голландским законам совершеннолетние девушки, занимающиеся проституцией, неподсудны. Паспорт она получила через В.Кислова. К ответственности привлечены сутенеры девушек — югославы. Имена тех, кто продал им украинских девчат, остались неизвестными.

Кислов поставил выдачу фиктивных документов на поток. Расписываясь в анкетах-заявлениях за начальника райотдела милиции и других чиновников, он сам отправлял бумаги в областной ОВИР. А там просто делали запрос: «Судим, несудим?» Получив ответ: «Среди судимых не значится», — давали «добро» на оформление загранпаспорта. Среди клиентов Кислова оказались не только выходцы из ближнего зарубежья, но даже гражданин Ирана, который в анкете (очевидно, по наивности) честно указал свое гражданство.

Красивых девушек криворожские сутенеры высматривали в барах и ресторанах города, иногда те «клевали» на объявления в местных газетах, обещающие хороший заработок за рубежом. Некоторые сознательно шли на сделку с сутенерами, не имея средств к существованию и стремясь любой ценой обеспечить себе нормальную жизнь. Чем пополнять ряды путан, уж лучше заработать эти деньги в престижном борделе, полагали они. А еще — надеялись на судьбу, которая могла вдруг послать богатого жениха.

Были и верившие, что, мол, за границей состоятельным семьям нужны украинские кухарки, горничные и воспитатели, тем более, что все проблемы с оформлением соответствующих документов «добрый дядя» брал на себя. Выехать из Украины проще всего в Венгрию: на станции Чоп всего за 3—4 доллара можно купить ваучер-приглашение на 2—3-дневную поездку. По словам потерпевших, перевалочная база торговцев «живым товаром» расположена прямо на железнодорожном вокзале Будапешта. Именно там действует знаменитый международный рынок проституток из стран бывшего Союза. Торговля девушками идет в открытую: сутенеры оценивающе присматриваются, самых красивых отбирают для борделей капстран, «второсортных» — поселяют в загородные дома Сербии, Хорватии, Чехии, Словакии. Цена на девчат колеблется в пределах 2–3 тысяч немецких марок.

Новые хозяева в первый же день отбирают у девушек документы, затем им объясняют обязанности, предлагают вначале отработать затраченные на них деньги и лишь потом работать на себя. Строптивых и несговорчивых сажают под замок на хлеб и воду, предоставляя время для размышления. Часто прибегают и к другим мерам: попросту избивают и насилуют. 26-летняя Елена из Днепропетровска в Хорватии не выдержала и покончила с собой. Уехав по совету подруг за рубеж, девушка осталась там без средств к существованию. Убитой горем матери удалось забрать с помощью украинских дипломатов тело дочери.

Итальянская кутузка по вкусу криворожским путанам

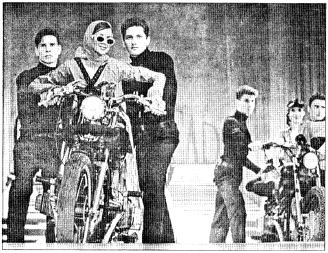
При первой же возможности девушки стараются сбежать от своих сутенеров из бывших соцстран. Две днепропетровчанки с этой целью повредели себе на руках вены, чтобы попасть в больницу, девушка из Кривого Рога выпрыгнула из окна и сломала ногу. Из больницы все три впоследствии сбежали. Многие девушки путешествуют небольшими группами по Хорватии и Чехии, самостоятельно ищут пути перехода границы, стараясь попасть в Австрию и Италию.

Случаются вещи и просто курьезные: одна группа, нелегально перейдя хорватско-итальянскую границу в районе Триеста, не учла элементарного — беглецы забыли снять с себя зимнюю одежду.

(Продолжение на стр. 8)

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Сучасная «супермадэль» павінна навучыцца ездзіць па сцэне на матацыкле



У мінулую суботу, 12 красавіка, у зале Тэатра музычнай камедыі ў Мінску, агенцтва Сашы Варламава арганізавала паказ сучаснай моды ў рамках конкурсу «Супермадэль». Дзяўчат пасадзілі на матацыклы, але запусціць рухавікі не дазволілі. Каб раптам чаго не выйшла...

Прэзідэнт Бразіліі ў захапленні ад майстроў беларускай оперы

У мінулую пятніцу ў горадзе Манаўсе (Бразілія), у рамках Першага міжнароднага фестывалю ў Манаўсе, беларуская оперная трупа дала прадстаўленне оперы Джузепе Вердзі «Травіята».

Галоўныя партыі выконвалі Наталля Кастэнка, Эдуард Пелагейчанка, Аркадзь Саўчанка; дырыжыраваў Урс Шнайдэр (Германія). На спектаклі прысутнічаў прэзідэнт Бразіліі Фернанда Энрыке Кардоса, які прыляцеў у Манаўс са сталіцы спецыяльным рэйсам у суправаджэнні дзяржаўных дзеячоў краіны.

Як паведаміў дырэктар Нацыянальнага тэатра оперы Рэспублікі Беларусь Сяргей Картэс, прэзідэнт Бразіліі Кардоса ў гутарцы з ім адзначыў, што лічыць за гонар для сябе прысутнічаць на такім спектаклі і шчыра ўдзячны майстрам беларускай оперы за высокапрафесійнае і натхнёнае мастацтва .

Фестываль у Манаўсе, які пачаўся 5 красавіка, працягнецца да 20 красавіка. Апрача «Травіяты», якая прагучала першай, беларуская опера прадстаўляе на гэтым фестывалі «Кармен» Ж.Бізэ і «Севільскага цырульніка» Дж.Расіні, а сімфанічны аркестр тэатра дасць некалькі канцэртаў. Фестываль завершыцца грандыёзным гала-канцэртам з удзелам салістаў беларускай оперы.

БелаПАН

СПОРТ

Пераможны графік хакеістаў

ХАКЕЙ:
З МЕСЦА Ў КАР'ЕР

Магутна і імкліва правялі першыя два матчы на чэмпіянаце свету ў групе *В* хакеісты зборнай Беларусі. У польскім Сасноўцы яны ў суботу спляжылі датчан — 9:3 (3:0, 2:0, 4:3), а ў нядзелю тое ж самае прарабілі з гаспадарамі лёду — 7:2 (2:0, 4:0, 1:2).

Абодва матчы развіваліся па аднолькавым сцэнары. беларусы з самага пачатку былі ініцыятарамі, пераўзыходзячы сапернікаў у якасці і інтэнсіўнасці руху. Гэта дазволіла ім востра атакаваць і вырашыць лёс абодвух паядынкаў ужо ў першыя дзве трэці гульнёвага часу. Да таго ж была відаць стомленасць польскай зборнай пасля цяжкай перамогі над англічанамі — 4:3.

Пасля двух тураў лідзіруюць тры калектывы — каманды Беларусі, Швейцарыі і Казахстана, якія і лічыліся фаварытамі турніру. Вось як скончыліся паядынкі з удзелам нашых галоўных канкурэнтаў: *Казахстан — Аўстрыя — 5:3, Швейцарыя — Галандыя — 8:3, Казахстан — Вялікабрытанія — 4:2, Швейцарыя — Данія — 6:4.*

Пасля двух тураў турнірная табліца выглядае так:

	Шайбы	Ачкі
1. Беларусь	16-5	4
2. Швейцарыя	14-7	4
3. Казахстан	9-5	4
4. Польшча	6-10	2
5. Аўстрыя	5-7	1
6. Галандыя	5-10	1
7. Вялікабрытанія	5-8	0
8. Данія	7-15	0

А вось аўтары 16 шайбаў, закінутых беларусамі: Аляксандр Андрыеўскі — 3; Андрэй Кавалёў, Васіль Панкоў і Андрэй Скабелка — па 2; Алег Хмыль, Алег Антоненка, Уладзімір Карачун, Вадзім Бекбулатаў, Яўген Рошчын, Аляксандр Цыплакоў, Аляксей Калюжны — па 1.

Чарговы матч — у аўторак з Казахстанам — будзе адным з вызначальных (ён пачнецца ў 17:00). Заўзятары змогуць пабачыць гульню у час жывым эфіры па БТ.

ФУТБОЛ:
ПЕРШЫ БЛІН — ЯДОМЫ

Дэбютанты першай лігі чэмпіянату краіны слонімскі «Камунальнік» і магілёўскі «Трансмаш» стартавалі паспяхова. «Камунальнік» у гасцях абыграў ФК Маладзечна — 1:0, а «Трансмаш» на сваім полі зрабіў сенсацыйную нічыю з чэмпіёнам Беларусі мазырскім МВКЦ — 0:0.

Астатнія вынікі 1-га тура: *«Днепр» (Магілёў) — «Нафтан-Дэвон» (Наваполацк) — 2:1, «Дынама» (Брэст) — «Атака» (Мінск) — 2:2, «Шахцёр» (Салігорск) — «Лакаматыў-96» (Віцебск) — 0:1, «Тарпеда» (Мінск) — «Дынама-93» (Мінск) — 0:3, «Нёман» (Гродна) — «Белшына» (Бабруйск) — 0:2, «Тарпеда-Калзіна» (Магілёў) — «Дынама» (Мінск) — 1:4.*

ШАХМАТЫ:
У АДПАВЕДНАСЦІ З РЭЙТЫНГАМ

У перадапошнім, 8-ым, туры аднаго з буйнейшых турніраў года ў Дос-Эрманасе (Іспанія) мінскі грасмайстар Барыс Гельфанд упершыню прайграў — Валерыю Салаву з Расіі, а ў апошнім зрабіў нічыю з Анатолем Карпавым.

Месцы ў выніковай табліцы размеркаваліся амаль што ў той жа паслядоўнасці, у якой гэтыя шахматысты стаяць у сусветным рэйтынг-лісце. *Уладзімір Крамнік (Расія) і Вішванатан Ананд (Індыя) — па 6 ачкоў з 9, Весялін Топалаў (Балгарыя), Карпаў і Салаў — па 5, Гельфанд, Юдыт Полгар (Венгрыя), Аляксей Шыраў (Іспанія) — па 4,5, Найджэл Шорт (Вялікабрытанія) — 3, Мігель Ільескас (Іспанія) — 1,5 ачка.*

АЎТАСПОРТ:
ЖАК АДРЫВАЕЦЦА

Канадзец Жак Вільнёў у захапляльнай барацьбе да апошняга метра дыстанцыі апярэдзіў ірландца Эдзі Ірвайна і стаў пераможцам 3-га этапу чэмпіянату свету па аўтагонках у класе машын «Формула-1». Трэцім на трасе паблізу Буэнас-Айрэса фінішаваў Шумахер-малодшы — Ральф. Гэта яго першы значны поспех на такім узроўні. А старэйшы брат — двухразовы чэмпіён свету Міхаэль Шумахер — ужо на самым пачатку гонкі сышоў з трасы, як і мінулагодні трыумфатар Дэйман Хіл і пераможца першага этапу Дэйв Култхард.

Па суме трох гонак Вільнёў (Уільямс-Рэно) лідзіруе — 20 ачкоў, па 10 — у Култхарда (Макларэн-Мерседэс) і Герхарда Бергера (Бенетон-Рэно), 9 — у Мікі Хакінена (Макларэн-Мэрседэс), 8 — у Міхаэля Шумахера (Ферары).

Сярод каманд наперадзе «Макларэн» — 20, «Уільямс» — 19, «Ферары» — 14 і «Бенетон» — 11.

ГРЭКА-РЫМСКАЯ БАРАЦЬБА: МІНЧАНІН — ЧЭМПІЁН ПОЛЬШЧЫ

Срэбны прызёр Алімпіяды ў Атланце Сяргей Ліштван (паўцяжкая вага) выйграў тытул чэмпіёна Польшчы на адкрыцці першынства нашых суседзяў. Аляксандр Паўлаў (лягчэйшая вага) фінальную схватку прайграў і застаўся другім.

ВАЛЕЙБОЛ:
УПЕРШЫНЮ — «КАМУНАЛЬНІК»!

Валейбалісты гродзенскага «Камунальніка» парушылі гегемонію віцебскага «Спутніка» і СКА (Мінская вобласць) і ўпершыню сталі чэмпіёнамі краіны. Выніковай стала дуэль «Камунальніка» і «Спутніка», у якой гродзенцы аказаліся мацнейшымі — 3:1.

На трэцім месцы — СКА, на чацвёртым — «Заходні Буг» з Брэста.

Сямён ПЛОЦ

В зарубежные бордели вывозят украинских девчат

(Начало на стр. 7)

Увидев при температуре +22 °С одетых в пальто и шубы девиц, итальянский полицейский обалдел, тем более, что они не могли ни слова сказать по-итальянски. Лишь поместив девушек в тюрьму и пригласив работника посольства, выяснили все подробности.

К слову, юным путанам в итальянской кутузке очень понравилось: их вкусно накормили, дали на дорогу денег и спровадили обратно в Хорватию, в лагерь для перемещенных лиц, оттуда они и возвратились в Украину. Заграничные паспорта они получили у того же Кислова.

Судьба всех украинок, вернувшихся на родину, в Европе была нерадостна. Обычно девушек распределяли в ночные кабаре, где с 19:00 они начинали обслуживание клиентов в специальной комнате, а время «уединения» лимитировалось 15–30 минутами, стоимость оказанных услуг колебалась в пределах $40–100.

В некоторых барах Голландии и Германии девушки танцевали обнаженными, и посетители выбирали их в танце. Деньги хозяин бара делил с сутенером, девушкам оставалось лишь на мелкие расходы и косметику. По истечении 3–4 месяцев (если к тому времени полиция не выставляла непрошеных гостей за нарушение паспортного режима) девушкам объясняли: срок вашей визы истек, пора возвращаться, а за отработанное с вами рассчитаются на месте, дома. Однако посредники, давно получив за живой товар деньги и купив на них подержанные иномарки для перепродажи в Украине, исчезали бесследно. Жертвы оказывались у разбитого корыта.

Впрочем, соблазн все же велик. Многие любой ценой стараются вновь попасть за границу, но работать уже на себя.

Дела милицейские

Сложности в «деле Кислова» начались с самого начала. Получив информацию о фактах незаконного выезда за границу, отдел внутренней безопасности Кривого Рога передал ее для проверки в УСБУ, но поскольку речь шла о совершении преступления сотрудником милиции, дело взяла на себя областная прокуратура. Сроки следствия были ограничены шестью месяцами. Когда в отношении Кислова открыли дело, он особо не отчаивался: дав подписку о невыезде, игнорировал все вызовы в прокуратуру и искал в это время покровителей и защитников. Когда все же явился по одному из вызовов в городскую прокуратуру, ему были предъявлены фотографии и объяснения многочисленных свидетелей. За нарушение подписки о невыезде была изменена мера пресечения. 30 мая Кислову предложили следовать в райотдел. По пути в РОВД Центральногородского района он засунул руку в карман, где у него была приготовлена граната Ф-1, прогремел взрыв. Кислов погиб на месте. Пострадали и сопровождающие: у следователя Владимира Бровко из ноги извлекли увесистый осколок, сотрудник СБУ города был ранен в ключицу.

В суде Кривого Рога будут рассмотрены дела трех торговцев живым товаром, еще одного сутенера разыскивают, но самый главный из причастных к незаконному вывозу девушек за рубеж, Олег Лобковский, погиб при загадочных обстоятельствах. Около месяца его машина стояла на территории Ингулецкого райотдела, а когда ее вернули, автомобиль взорвался вместе с находившимся в нем хозяином. По чистой случайности спаслись жена и ребенок.

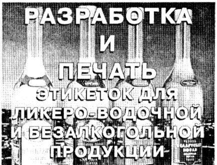
Кто остановит «конвейер»?

Как бы ни расписывали журналисты систему поставки живого товара за рубеж, как бы ни расследовали прокуроры дела очередных кисловых, гнездо сутенеров особо не пострадает: «перекроют кислород» в одном городе — отладят систему в другом. Бороться с подобным явлением необходимо на международном уровне, для этого в центральных прокуратурах существуют международные отделы. Но где гарантия, что присланные Интерполом материалы будут признаны нашим судом в качестве доказательств? Так что пока девушек продолжают спокойно вывозить в зарубежные бордели. Не только из Украины, из Беларуси тоже: недавно в прессе появилось сообщение о витеблянках, депортированных из Израиля, где они «обслуживали клиентов».

Юрий ВОЛОШИН
Белорусская газета

КОШТЫ РЭКЛАМНАЙ ПЛОШЧЫ
ў газеце
СВАБОДА:
у рэкламным блоку — **36000** руб./см²
на асобнай паласе — **44000** руб./см²
у тэлевізійнай праграме — **48000** руб./см²
на першай паласе — **120000** руб./см²
Форма аплаты – любая (у тым ліку і бартэр)
Даведкі па тэл. 236-89-40

Калі вы маеце электронную пошту, то свежы нумар СВАБОДЫ вы можаце чытаць напярэдадні выхаду газеты ў свет.
Кошт электроннай падпіскі ў межах Беларусі — 7 USD у месяц.
ДАВЕДКІ ПА ТЭЛ. 236-89-40



© СВАБОДА Падпісны індэкс 63887 E-mail: edit@svaboda.minsk.by СВАБОДА ў Internet: http:\\www.gis.minsk.by Спасылка на газету СВАБОДА абавязковая Наклад 37.090
Нумар падпісаны ў друк 14.04.97 (15:00) Надрукавана на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка» (г.Мінск, 1-шы Загарадны завулак, 3) ЛВ № 215 Заказ 292